

- Équipe
- Formative
- Territoriali



# FUTURA

# LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



**Tinkering**

# CUBI DA FAVOLA

# SCUOLA DELL'INFANZIA DI AIETA

**IC Praia A Mare (CS)**

**Marzo 2023**

**Docente : Capicotto Gemma**

# Project plan :CUBI DA FAVOLA (Tinkering)

## Modulo :Tinkering

### PERCHE'?

Perché proporre in classe questa sfida, ispirata alle metodologie del Tinkering, dello Storytelling

- ✓ facilita l'apprendimento
- ✓ stimola la creatività e la partecipazione
- ✓ aumenta l'autostima e la motivazione
- ✓ favorisce l'inclusione
- ✓ consente di segmentare il contenuto in vari livelli
- ✓ agisce sulla competenza emotiva



- Équipe
- Formative
- Territoriali

# CUBI DA FAVOLA

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'utilizzo del Tinkering permette la crescita personale, favorisce e incrementa qualità caratteriali che permettono la formazione di una mente dinamica come:

- curiosità: inclinazione a porre domande con una mentalità aperta;
- iniziativa: inclinazione a intraprendere, in modo proattivo, un compito in vista di un obiettivo;
- determinazione: inclinazione a perseverare nel portare a termine un progetto, evitando la perdita di interesse o lo scoraggiamento;
- adattabilità: inclinazione a rivedere, iterare, alla luce di nuove informazioni, opinioni, metodi o obiettivi;
- consapevolezza sociale e culturale: inclinazione a interagire con gli altri in modo consapevole della propria identità e della propria cultura nel rispetto di quella degli altri.

## DESCRIZIONE

Attraverso la metodologia del TINKERNG i bambini vengono coinvolti in un percorso di apprendimento che coinvolge tutti i Campi di Esperienza. Partendo dall'UDA Mese di Marzo 2023- "I COLORI DELLA PRIMAVERA"- percorso educativo /didattico "di "educazione al Paesaggio" progettato per aiutare i bambini a riscoprire, conoscere, imparare ad osservare con occhi nuovi le meraviglie che ci circondano, integriamo le attività outdoor dei primi giorni di Marzo



con quelle di sperimentare liberamente materiali e strumenti con l'obiettivo di facilitare la creatività, la sperimentazione, aumentando la motivazione e l'autostima in un'ottica inclusiva. I bambini elaboreranno un artefatto: "CUBI RACCONTAFAVOLA", e integreranno una narrazione digitale del percorso realizzato.

Il Focus sarà l'educazione alla conoscenza e al rispetto del Territorio per favorire nei bambini lo sviluppo della

"capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità"

(art.1 com.1 Legge 20 Agosto 2019, n.92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educ. Civica" ).

Ai bambini è data l'opportunità di:




- esplorare in modo costruttivo e creativo con gli altri, sviluppando l'identità personale, confrontandosi e riconoscendo la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta;
- implementare il potenziale comunicativo ed espressivo;
- inventare ed esprimere emozioni, utilizzando materiali e strumenti, tecniche e creative;
- conoscere le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Attraverso l'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori i bambini realizzeranno N°3 "CUBI RACCONTAFAVOLE":

formiamo 3 squadre e invitiamo i bambini a mettersi al lavoro seguendo la regola del "Chiedi prima a 3 e poi a me", favorendo così la collaborazione e stimolando il pensiero creativo e la risoluzione di problemi.

- 1) Con cartone, forbici, punteruoli, nastro adesivo, colla... realizziamo i cubi
- 2) Coloriamo, ritagliamo e incolliamo sulle facce dei 3 cubi le illustrazioni suddivise in:
  - a) 1°CUBO- Personaggio protagonista  
(fiore, pesce, , coniglietto, gufo, farfalla, albero)- CHI?
  - b) 2° CUBO- Ambienti naturali , un luogo in cui si muove e interagisce il protagonista (montagna, prato, mare, lago, bosco, campagna)  
-DOVE?
  - c) 3° CUBO -Elementi naturali (pioggia, vento, sole, stelle, luna crescente, luna piena e stelle )- che scateneranno una catena di avvenimenti- COSA FANNO ?

|  | Riferimento a Unità e paragrafi del MOOC | DOCENTE/I   | ALUNNO/I   | TEMPI  |
|--|--|---|--|--|
| <p><b>FASE PREPARATORIA</b><br/> <b>Logica didattica:</b><br/>           Problem-solving</p> <p>In questa fase il docente predispone il lavoro preliminare da far svolgere in sezione; organizza un quadro concettuale e il materiale di supporto.</p> | Video passo passo                        |  <p>Il docente dopo l'uscita didattica pone una domanda: "In attesa della Primavera, in quale modo possiamo inventare una storia?"</p> <p>-Gestisce la conversazione senza dare risposte, aiuta bambini a collegare le varie ipotesi fatte con domande stimolo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Si incuriosisce</li> <li>● Pone domande di senso</li> <li>● Formula ipotesi</li> <li>● Cerca soluzioni</li> </ul> | FASE PREPARATORIA<br>E ATTIVITA':<br>da 1 a 2 giorni |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>-Propone di costruire n° 3 CUBI RACCONTASTORIE come?(problema)</p> <p>-Braistorming per la soluzione del problema</p>                         |  | <p>FASE PREPARATORIA E ATTIVITA': da 1 ai 2 giorni</p> |
| <p><b>FASE DI REALIZZAZIONE</b><br/><b>Logica didattica:</b><br/>Learning by doing</p> |  | <ul style="list-style-type: none"><li>•Fornisce i materiali di recupero e facile consumo, il necessario per la costruzione dei 3 cubi.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>•Scelgono i materiali per la costruzione dei CUBI.</li></ul> | <p>FASE PREPARATORIA E ATTIVITA': da 1 ai 2 giorni</p> |

In questa fase, il gruppo dei bambini è sollecitato a un ruolo attivo: scegliere e decidere come realizzare CUBI  
RACCONTAFABOLE

- Invita gli alunni a mettersi al lavoro seguendo la regola del "Chiedi prima a 3 e poi a me", favorendo così la collaborazione e stimolando il pensiero creativo e la risoluzione di problemi
- Sollecita la continua riflessione su ciò che fanno e hanno fatto.
- Fa lavorare i bambini in 3 gruppi al lavoro (squadre) (discutere, valutare opzioni,

- Si mettono al lavoro, fornendo e chiedendo aiuto ai compagni.



|   |  |  |   |         |
|---|--|--|---|---------|
|   |  | <p>assumersi responsabilità, decidere, gestire conflitti...).</p> <p>-Documenta l'attività con foto.</p>   | <p>-Narrano, usando la registrazione audio, le fasi della costruzione dell'artefatto</p>  |         |
| <p><b>FASE</b></p> <p><b>RISTRUTTURATIVA</b></p> <p><b>Logica didattica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Critical Thinking</li> <li>● Reflective Learning</li> </ul> <p>Riflessione collettiva alla fine delle esperienze per promuovere processi metacognitivi.</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verifica il funzionamento degli artefatti.</li> <li>● Fornisce agli alunni dei fogli su cui poter disegnare tutti i materiali utilizzati e nell'ordine dato, per favorire la metacognizione e focalizzare il processo. In alternativa, chiede agli alunni di raccontare quali materiali e strumenti hanno usato.</li> <li>● Discute con gli alunni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verifica il funzionamento del proprio elaborato.</li> <li>● Ripensa ai materiali usati e al processo disegnando su un foglio o raccontando</li> <li>● Osserva e valuta criticamente e costruttivamente il lavoro dei compagni.</li> <li>● Esprime un proprio giudizio sull'attività attraverso la compilazione della <a href="#">Rubrica metacognitiva alunno</a></li> </ul> | N°1 ora |

|                           |                                  |  |  |  |
|---------------------------|----------------------------------|--|--|--|
|                           |                                  | <p>circa l'artefatto realizzato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornisce agli alunni la <a href="#">Rubrica metacognitiva alunno(modello allegato a *)</a></li> <li>• Compila la <a href="#">Rubrica di valutazione in chiave europea( allegata a **)</a></li> </ul>   |  |  |
| <b>RICADUTA DIDATTICA</b> | <b>Unità 1<br/>Paragrafo 1.3</b> | <p>Il Tinkering favorisce l'esplorazione e la scoperta, al fine di promuovere il gusto per la ricerca di nuove conoscenze. In questa prospettiva, la problematizzazione svolge una funzione insostituibile:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sollecita gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a trovare appropriate piste d'indagine, a cercare soluzioni originali;</li> <li>• incoraggia l'apprendimento collaborativo, perché imparare non è solo un processo individuale;</li> <li>• promuove la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di «imparare ad apprendere»;</li> <li>• aiuta a riconoscere le difficoltà incontrate e le strategie adottate per superarle, a prendere atto degli errori commessi e a conoscere i propri punti di forza, tutte competenze necessarie a</li> </ul> |  |  |

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
|                         |  | rendere l'alunno consapevole del proprio stile di apprendimento e capace di sviluppare autonomia nel suo percorso di crescita.  |
| <b>SETTING D'AULA</b>   | <b>Unità 1</b><br><b>Paragrafo 1.4.1</b>                       | <p><b>Laboratorio:</b> organizzato per incoraggiare la ricerca e la progettualità, per coinvolgere gli alunni nel pensare, realizzare, valutare attività vissute in modo condiviso e partecipato con altri.</p> <p><b>Fase preparatoria:</b> in circle time (disposizione di tutto il gruppo classe in cerchio in sezione).</p> <p><b>Fase di realizzazione:</b> si prevede un unico grande tavolo. Gli alunni lavorano a gruppo, fornendo ciascuno il proprio contributo e collaborando alla realizzazione degli artefatti.</p> <p><b>Fase ristrutturativa:</b> in circle time (disposizione di tutto il gruppo classe in cerchio in sezione).</p> |
| <b>TOOL e MATERIALI</b> | <b>Unità 2</b><br><b>Paragrafo 2.1</b><br><b>Paragrafo 2.2</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Cartone, forbici, matita, gomma, colori (pennarelli, pastelli), cartoncino bianco, nastro adesivo, e colla vinilica</li></ul>   |

|                       |  |  |
|-----------------------|--|--|
|                       |  |  |
| <b>VALUTAZIONE</b>    | <b>Unità 1</b><br><b>Paragrafo 1.5</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Per facilitare il momento valutativo e la metacognizione, si propongono due rubriche la prima ad uso del docente, la seconda per i bambini:<ol style="list-style-type: none"><li>1. <a href="#">Rubrica di valutazione in chiave europea</a></li><li>2. <a href="#">Rubrica metacognitiva alunno</a></li></ol></li></ul> |
| <b>DOCUMENTAZIONE</b> | Come documentare l'esperienza          | <p>Documenta tutte le fasi attraverso raccolta fotografica e video dei momenti significative del manufatto realizzato .</p> <p>Realizza un video e lo condivide con i genitori.</p>  |
|                       |  |  |

# **\*\*RUBRICA DI VALUTAZIONE IN CHIAVE EUROPEA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : COMPETENZA IMPRENDITORIALE**

**CAMPI DI ESPERIENZA : TUTTI**

*Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative.*

*Pianificare, organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza, adottare strategie di problem solving.*

| <i>Atteggiamenti</i>             | <i>Liv. In via di prima acquisizione</i>  | <i>Liv. Base</i>   | <i>Liv. Intermedio</i>   | <i>Liv. Avanzato</i>   |
|----------------------------------|---|--|--|--|
| <b>Comunicare</b>                | Comprende e comunica semplici messaggi e organizza i contenuti se opportunamente guidato.               | Utilizza in modo semplice ed essenziale i diversi linguaggi per rappresentare procedure, concetti, emozioni e stati d'animo. | Si esprime in modo corretto e appropriato utilizzando i diversi linguaggi, comprende messaggi di vario genere e li rappresenta graficamente con originalità. | Si esprime verbalmente e graficamente in modo appropriato ed efficace. Nella riproduzione grafica dimostra padronanza di tecniche grafico/pittoriche . Commenta con disinvoltura i suoi elaborati. |
| <b>Collaborare e partecipare</b> | Interagisce con il gruppo ma va aiutato a svolgere il proprio ruolo nella realizzazione delle attività. | Contribuisce alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diversi punti di vista.                           | Rispetta i punti di vista degli altri e ricerca soluzioni condivise per la realizzazione delle attività collettive.  | Partecipa in modo costruttivo alle attività di gruppo assumendo iniziative personali nel rispetto dei diritti e delle altrui capacità.   |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile.</b></p> | <p>Consapevole dei propri limiti, va rassicurato per acquisire maggiore autonomia</p>  | <p>Partecipa alla vita del gruppo, alle attività collettive rispettando le regole.</p>                  | <p>Agisce in modo responsabile riconoscendo diritti e bisogni altrui e rispettando le regole nel gioco, nel lavoro , nella vita comunitaria.</p>                      | <p>Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale rivendicando responsabilmente i propri diritti e rispettando i propri doveri.</p>  |
| <p><b>Risolvere problemi</b></p>                     | <p>Individua i dati essenziali di una situazione problematica e costruisce la soluzione, il procedimento logico se opportunamente guidato.</p> | <p>Raccoglie i dati di una situazione problematica e propone soluzioni secondo il tipo di problema.</p> | <p>Individua i dati essenziali di una situazione problematica, individua le fasi del percorso risolutivo attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici.</p> | <p>Individua i dati essenziali di una situazione problematica anche un po' complessa, formula ipotesi, propone soluzioni anche originali secondo il tipo di problema e valuta i risultati ottenuti da procedimento scelto.</p> |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b></p>      | <p>Individua analogie e differenze tra fenomeni ed eventi e coglie le relazioni di causa ed effetto se opportunamente guidato.</p> | <p>Riferisce in modo semplice fatti e fenomeni, coglie le relazioni di causa ed effetto negli eventi, analizza e classifica dati.</p> | <p>Riferisce in modo chiaro e approfondito fatti e fenomeni individuandone gli aspetti fondamentali e cogliendone le probabilità, coglie le relazioni di causa ed effetto negli eventi, analizza e classifica dati.</p> | <p>Elabora autonomamente argomentazioni attivando collegamenti tra concetti, fenomeni ed eventi appartenenti ai diversi campi di esperienza-<br/>Individua analogie/differenze, coerenze/incoerenze, causa/effetti, opera classificazioni, formula ipotesi e utilizza il linguaggio con una terminologia appropriata.</p> |
| <p><b>Acquisire ed interpretare le informazioni</b></p> | <p>Coglie i fatti principali nelle informazioni ricevute attraverso strumenti comunicativi diversi se opportunamente guidato.</p>  | <p>Individua i fatti principali nelle informazioni ricevute nelle diverse esperienze e attraverso strumenti comunicativi diversi.</p> | <p>Analizza spontaneamente le informazioni ricevute nelle diverse esperienze e attraverso diversi strumenti comunicativi. Valuta le informazioni cogliendo le</p>   | <p>Acquisisce ed interpreta criticamente le informazioni ricevute nelle diverse esperienze ed attraverso strumenti comunicativi diversi. Comprende la differenza tra fatti</p>  |

|                   |  |  |  |  |
|-------------------|--|--|--|--|
|                   |  |  | <b>differenze.</b>   | <b>ed opinioni.</b>  |
| <b>Progettare</b> | <b>Coglie la sequenza delle fasi di una procedura e prevede gli effetti di una situazione se opportunamente guidato.</b> | <b>Coglie le fasi essenziali nella realizzazione di un'attività : pianificazione, esecuzione e verifica dei risultati raggiunti.</b> | <b>Individua correttamente le diverse fasi fasi di realizzazione di un'attività, ne traccia il percorso e valuta i risultati ottenuti.</b> | <b>Pianifica le fasi di realizzazione di un'attività, formula ipotesi, ne prevede i probabili effetti, opera scelte consapevoli e verifica i risultati ottenuti.</b> |

## **\*RUBRICA METACOGNITIVA ALUNNO**

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI PRAIA A MARE (C.S.)

DIRIGENTE SCOLASTICO: Dott.ssa Patrizia Granato

Anno Scolastico 2022 /2023

# SCUOLA DELL'INFANZIA

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

NEL CORSO E AL TERMINE DELLE ATTIVITA'

(Griglia per le osservazioni sistematiche e modello per l'autobiografia cognitiva)





| Numero e nome degli alunni | <b>AUTONOMIA</b><br>È capace di reperire da solo strumenti e materiali necessari e usarli in modo efficace | <b>RELAZIONE</b><br>Interagisce con i compagni, aiuta chi ha bisogno, collabora positivamente con tutti. | <b>PARTECIPAZIONE</b><br>Collabora e porta a termine il proprio lavoro anche di fronte a qualche imprevisto. Contribuisce con proposte al lavoro comune. Collabora costantemente con i compagni. Chiede e offre aiuto ponendo attenzione a chi è in difficoltà. | <b>RESPONSABILITA'</b><br>Rispetta le regole nel gioco e nel lavoro. Porta a termine un compito rispettando i tempi assegnati e le fasi previste del lavoro. | <b>ORIGINALITA'</b><br>Organizza in modo autonomo il proprio lavoro, selezionando materiali e utilizzando tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. | <b>Consapevolezza</b><br>E' consapevole delle sue scelte e delle sue azioni. |
|----------------------------|--|--|---|--|--|--|
| 1)                         |  |  |   |  |  |  |
| 2)                         |  |  |   |  |  |  |
| 3)                         |  |  |   |  |  |  |
| 4)                         |  |  |   |  |  |  |
| 5)                         |  |  |   |  |  |  |
| 6)                         |  |  |   |  |  |  |
| 7)                         |  |  |   |  |  |  |
| 8)                         |  |  |   |  |  |  |
| 9)                         |  |  |   |  |  |  |
| 10)                        |  |  |   |  |  |  |
| 11)                        |  |  |   |  |  |  |
| 12)                        |  |  |   |  |  |  |
| 13)                        |  |  |   |  |  |  |
| 14)                        |  |  |   |  |  |  |
| 15)                        |  |  |   |  |  |  |
| 16)                        |  |  |   |  |  |  |
| 17)                        |  |  |   |  |  |  |
| 18)                        |  |  |   |  |  |  |
| 19)                        |  |  |   |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>R<br/>E<br/>L<br/>A<br/>Z<br/>I<br/>O<br/>N<br/>E</b> | Si rapporta con tutti i membri del proprio gruppo  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Confronta le proprie proposte con quelle altrui per giungere ad una decisione comune funzionale al compito |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Utilizza modalità corrette e rispettose nello scambio verbale all'interno del gruppo                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Sa aspettare il proprio turno e rispettare quello dei compagni nel gioco di squadra                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>I<br/>N<br/>T<br/>E<br/>R<br/>E<br/>S<br/>S<br/>E</b> | Manifesta interesse e motivazione nei confronti dell'attività  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Racconta dell'esperienza agli altri e chiede spesso di ripeterla   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

,

**AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA** (Prima della rielaborazione grafica dell'esperienza il bambino narra l'attività realizzata con il supporto di domande guida dell'insegnante che annoterà le risposte nelle apposite caselle)

| <b>Titolo dell'UDA</b>            | <b>Alunno</b> | <b>S. Infanzia di</b> | <b>Sez.</b> |
|-----------------------------------|---------------|-----------------------|-------------|
| <b>Racconto tutto il percorso</b> |               |                       |             |
| <b>Che cosa ho imparato?</b>      |               |                       |             |

|  |  |
|--|--|
| <b>Cosa mi è piaciuto di più di questa attività?<br/>Perché?</b>                                 |  |
| <b>Cosa non mi è piaciuto?</b>   |  |
| <b>Come penso di aver lavorato in gruppo?</b>  |  |
| <b>Quali difficoltà ho incontrato?</b>   |  |
| <b>Se dovessi ripetere l'intera esperienza c'è qualcosa che farei in modo diverso?<br/>Cosa?</b> |  |

