

**Allegato – Pianificazione dell’esperienza**

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO realizzata a MARZO/APRILE/ 2018 SCUOLA INFANZIA IC Praia A Mare (C.S.) CITTADINANZA E TERRITORIO	
Denominazione	FINALMENTE PRIMAVERA.....LE VIE DELL'ACQUA CITTADINANZA E TERRITORIO
Compito significativo e prodotti	1)"QUADRI D'ACQUA"(LE NINFE DI MONET, ACQUA SELVAGGIA DI PAUL KLEE E QUADRO D'ACQUA DI SALLY CLARK ) 2) QUADRI "LE FONTANE DI AIETA"
Competenze chiave e relative competenze specifiche	Evidenze osservabili (Traguardi)
<p><b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b> C. di E. I discorsi e le parole -Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi di esperienza.</p>	-usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole
<p><b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> C.di E. IL SE' E L'ALTRO -Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborative, partecipativo e creative con gli altri bambini</p>	-collabora nel gioco e nel lavoro, porta aiuto; -sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con gli adulti e con gli altri bambini. -riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
<p><b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA</b> C.di E. LA CONOSCENZA DEL MONDO -Esplorare ed interpretare il mondo naturale per acquisire consapevolezza e rispetto dell'ambiente, cogliendo le caratteristiche della stagione primaverile; -raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità</p>	-Osserva e individua le caratteristiche e dell'ambiente e del paesaggio e distingue le trasformazioni dovute alla ciclicità naturale delle stagioni. -Raggruppa, ordina, seria oggetti; -utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio.
<p><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> C.di E. IMMAGINI, SUONI, COLORI -Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione-lettura)</p>	- utilizza diverse tecniche manipolative e coloristiche; -utilizza materiali e strumenti e tecniche espressive e creative

**UNITA' DI APPRENDIMENTO** realizzata a MARZO/APRILE/ 2018 SCUOLLA INFANZIA IC Praia A Mare (C.S.)  
CITTADINANZA E TERRITORIO

<p><b>SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA</b> C.di E. TUTTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</li> <li>-trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving;</li> <li>-pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-individua semplici soluzioni o problem di esperienza;</li> <li>-esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle azioni;</li> <li>-prende iniziative di gioco e di lavoro;</li> <li>-prende decisioni relative ai giochi e a compiti in presenza di più possibilità;</li> <li>-ipotizza semplici procedure o sequenze di un compito o la realizzazione di un gioco.</li> </ul>
<p align="center"><i>Abilità</i> (in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</p>	<p align="center"><i>Conoscenze</i> (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</p>
<p><b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b> C.di E. I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere e raccontare situazioni e oggetti e/o giochi;</li> <li>-ascoltare e decodificare i discorsi altrui per scegliere i modi di gioco e di lavoro;</li> <li>-intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</li> </ul>	<p>-Lessico fondamentale per gestire semplici comunicazioni</p>
<p><b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> C.di E. IL SE' E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Collaborare con gli altri;</li> <li>-partecipare attivamente ai giochi e lavoro anche di gruppo;</li> <li>-collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune confrontandosi con punti di vista diversi.</li> <li>-rispettare i tempi degli altri;</li> <li>-manifestare interesse per i compagni: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco;</li> <li>-scambiare giochi e materiali;</li> <li>-passare gradualmente da un linguaggio egocentrico a un linguaggio socializzato</li> </ul>	<p>-regole della vita e del lavoro di classe.</p>
<p><b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA SCIENZE E TECNOLOGIA</b> C.di E. LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi;</li> <li>-Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Concetti temporali (prima, dopo...);</li> <li>-concetti spaziali e topologici (vicino-lontano...)</li> <li>-raggruppamenti, seriazioni, ordinamenti</li> </ul>
<p><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> C.di E.. IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale;</li> <li>- utilizzare i diversi materiali per rappresentare</li> </ul>	<p>-Tecniche di rappresentazione grafico-pittoriche-creative</p>

**UNITA' DI APPRENDIMENTO** realizzata a MARZO/APRILE/ 2018 SCUOLLA INFANZIA IC Praia A Mare (C.S.)  
CITTADINANZA E TERRITORIO

<p><b>SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA</b> C.di E.TUTTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali di esperienza;</li> <li>-formulare ipotesi di soluzione;</li> <li>-progettare e formulare proposte di lavoro/gioco;</li> <li>-confrontare la propria idea con quella altrui;</li> <li>-giustificare le scelte con semplici spiegazioni;</li> <li>-ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, gioco;</li> <li>-esprimere semplici giudizi/valutazioni sul lavoro di gruppo e sui giochi progettati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-uso di materiali e oggetti;</li> <li>-fasi di un lavoro;</li> <li>-modalità di decisione.</li> </ul>
<p><i>Alunni destinatari</i></p>	<p>Tutti I bambini <b>delle sezioni Scuola Infanzia dell'IC Praia</b></p>
<p><i>Discipline coinvolte</i></p>	<p>Tutti I Campi di Esperienza</p>
<p><i>Fasi di applicazione (elencare I titoli delle fasi di cui al piano di lavoro)</i></p>	<p>MARZO /Aprile 2018</p>
<p><i>Tempi (Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)</i></p>	<p>TUTTI I GIORNI del mese di Marzo e Aprile 2018</p>
<p><i>Esperienze attivate</i></p>	<p>Uscite didattiche nel territorio- Conversazioni; <b>LABORATORIO ACQUA DOLCE ACQUA ( all'UDA viene allegato il documento esplicativo del laboratorio)</b> <b>LABORATORIO ARTISTICO ."QUADRI D'ACQUA"</b> LABORATORIO CREATIVO: LE FONTANE DI AIETA</p>
<p><i>Metodologia</i></p>	<p>Setting educativo, Discussione e conversazione, LABORATORI , COOPERATIVE LEARNING, problem solving</p>
<p><i>Risorse umane interne esterne</i></p>	<p>Tutti I bambini delle sezioni Infanzia dei plessi dell'<b>IC Praia, le insegnanti e la</b> collaborazione dei genitori</p>
<p><i>Strumenti</i></p>	<p><i>Materiale di facile consumo. Materiale strutturato : blocchi logici, tangram.</i></p>

**UNITA' DI APPRENDIMENTO** realizzata a MARZO/APRILE/ 2018 SCUOLLA INFANZIA IC Praia A Mare (C.S.)  
CITTADINANZA E TERRITORIO

Valutazione

Valutiamo la capacità di:

- interesse;
- capacità di autonomia e organizzazione del lavoro;
- utilizzo del materiale;
- partecipazione;
- collaborazione;
- creatività;
- cooperazione;
- interiorizzazione dei "quadri"** attraverso una rielaborazione personale;
- trasferimento delle differenti tecniche in altri ambiti di lavoro

## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: <b>FINALMENTE PRIMAVERA.....le vie dell'acqua</b>
Coordinatore: <b>Tutte le insegnanti delle sezioni Scuola Infanzia dell'IC Praia A Mare</b>
Collaboratori : I genitori dei bambini

### PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Che cosa fanno gli studenti	Che cosa fa il docente/docenti	Esiti/Prodotti intermedi	Tempi	Evidenze per la valutazione	Strumenti per la verifica/valutazione
<b>1</b> LABORATORIO ACQUA DOLCE ACQUA .....	Si sorprendono, si pongono domande e si sentono motivati a sperimentare e conoscere	Preparazione del setting educativo, spazio d'azione per sostenere e stimolare la costruzione di competenze, abilità, conoscenze, motivazioni	curiosità	Mese di marzo	Chiede spiegazioni, collabora nella realizzazione della esperienza	Rubrica di valutazione
<b>2</b> Laboratorio artistico "piccoli Monet" .....	1) Osservazione quadro LE NINFEE DI MONET 2) Conversazioni 3) laboratorio pittorico	Preparazione del setting educativo. Ascolta la "lettura" del quadro e facilita l'organizzazione laboratoriale.	Ogni bambino riproduce pittoricamente lo stagno delle ninfee. I tanti stagni messi insieme formano un lago su cui produrre le ninfee	Mese di marzo	Capacità di esprimersi. Utilizzo delle tecniche pittoriche	Rubrica di valutazione
<b>3</b> Laboratorio artistico Quadri d'acqua" .....	Laboratorio pittorico - riproduzione dei celebri quadri di Paul Klee e Sally Clark	Preparazione del setting educativo. Ascolta le impressioni dei bambini riguardo le immagini dei famosi quadri - documenta con foto	"QUADRI D'ACQUA"	Mese di marzo	Il bambino prende decisioni relative a compiti, in presenza di più possibilità.	Rubrica di valutazione
<b>4</b> Uscita	Alla ricerca delle fontane,	Durante l'uscita	Capacità di osservare la	Mese di aprile	Il bambino sa argomentare e	Rubrica di valutazione

<p>didattica alla scoperta dell'antichità e fontane del borgo di Aieta .....</p>	<p>lavatoi, abbeveratoi nel centro storico di Aieta</p>	<p>didattica parliamo ai bambini dell'importanza delle fontane, infatti unitamente ai lavatoi e agli abbeveratoi costituiscono testimonianza del lavoro e della vita collettiva e fotografiamo le fontane.</p>	<p>realità con occhi diversi .capacità di raccontare le usanze del passato ed esprimere opinioni e considerazioni</p>		<p>confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con gli adulti e con i compagni.</p>	
<p><b>5</b> A Scuola QUADRI "LE FONTANE DI AIETA" laboratori o creativo e cioè a)vision delle immagini delle fontane- b)individuare le figure geometriche nelle fontane; c)uso dei blocchi logici per ricreare le fontane; d)incollaggio dei "pezzi" e)attività pittorica (è educazione e al pensiero computazionale) .....</p>	<p>a)Visione delle immagini delle fontane b)individuare le figure geometriche nelle fontane; c)con l'utilizzo dei blocchi logici produzione delle figure geometriche d) incollaggio e composizione delle fontane; e) attività pittoriche</p>	<p>Preparazione setting educativo, visione delle immagini delle fontane attraverso pc. Facilita la verbalizzazione e la conversazione di gruppo</p>	<p>Progettazione creative delle fontane</p>	<p>Mese di aprile</p>	<p>Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un prodotto.</p>	<p>Rubrica di valutazione</p>
<p><b>6</b> Uscita didattica LA CASCATELLA in località Malazza di Aieta</p>	<p>Uscita didattica, passeggiata ecologica LE VIE DELL'ACQUA:LA</p>	<p>Invitiamo i bambini ad osservare Il risveglio della Natura , la bellezza del territorio</p>	<p>Partecipazione autonoma e responsabile</p>	<p>Mese di aprile</p>	<p>Riflette, si confronta , discute con gli adulti e con i compagni e comincia a</p>	<p>Rubrica di valutazione</p>

	cascatella MALAZZA loc. Di Aieta	e l'elemento acqua importante per la vita della terra .Documenta con foto e video			riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	

PIANO DI LAVORO UDA  
DIAGRAMMA DI GANTT

Tempi						
Fasi	Marzo2018	Aprile2018				
1						
2						
3						
4						
5						
6						

**STRUMENTI DI RIFLESSIONE FINALE E AUTOVALUTAZIONE DELLO STUDENTE**

(barrare con una X accanto allo strumento: possibili più opzioni)

STRUMENTO	
RELAZIONE FINALE DI RICOSTRUZIONE-RIFLESSIONE	
DIARIO DI BORDO	
QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE	<b>x</b>
Questionario di gradimento per i genitori	<b>x</b>

Si allega al presente format :

- 1) documento esplicativo LABORATORIO ACQUA DOLCE ACQUA
- 2) LINK Video "ACQUA DOLCE ACQUA"
- 3) LINK VIDEO "LE VIE DELL'ACQUA"

I video pubblicati sul sito web IC Praia, non sono documentazione di prodotto quale può essere un video di manifestazione o gita scolastica, ma sono SLIDE EVOCATIVE del processo "che produce tracce, memoria e riflessione, negli adulti e nei bambini, rendendo visibili le modalità e i percorsi di formazione e permettendo di apprezzare i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo"(Indicazioni Nazionali 2012)

Da trasmettere entro il **18 giugno 2018 ore 13.00.** all'indirizzo e-mail: [drcal.ufficio2@istruzione.it](mailto:drcal.ufficio2@istruzione.it) e p.c. [mariateresa.bello@istruzione.it](mailto:mariateresa.bello@istruzione.it)\*