

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI PRAIA A MARE (C.S.)

ANNO SCOLASTICO 2017 / 2018

SCUOLA DELL'INFANZIA

PROGETTAZIONE

MESE

DI

MAGGIO 2018

UDA PER COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

PASSEGGIANDO PER AIETA...

Uno dei borghi più belli d'Italia

2° EDIZIONE INFIORATA



PREMESSA

Aieta , uno dei borghi più belli d'Italia, racchiude in sé arte, cultura, tradizioni, testimoni di un illustre passato.....

Nel paese, non solo gli antichi portali, il Palazzo Rinascimentale, l'arte e i tesori degli arredi sacri custoditi nelle chiese....ma fontane , lavatoi, abbeveratoi che rappresentano un costume di vita ormai passato.

Aieta è ricca di fontane che unitamente ai lavatoi e agli abbeveratoi, costituiscono testimonianza del lavoro e della vita collettiva.



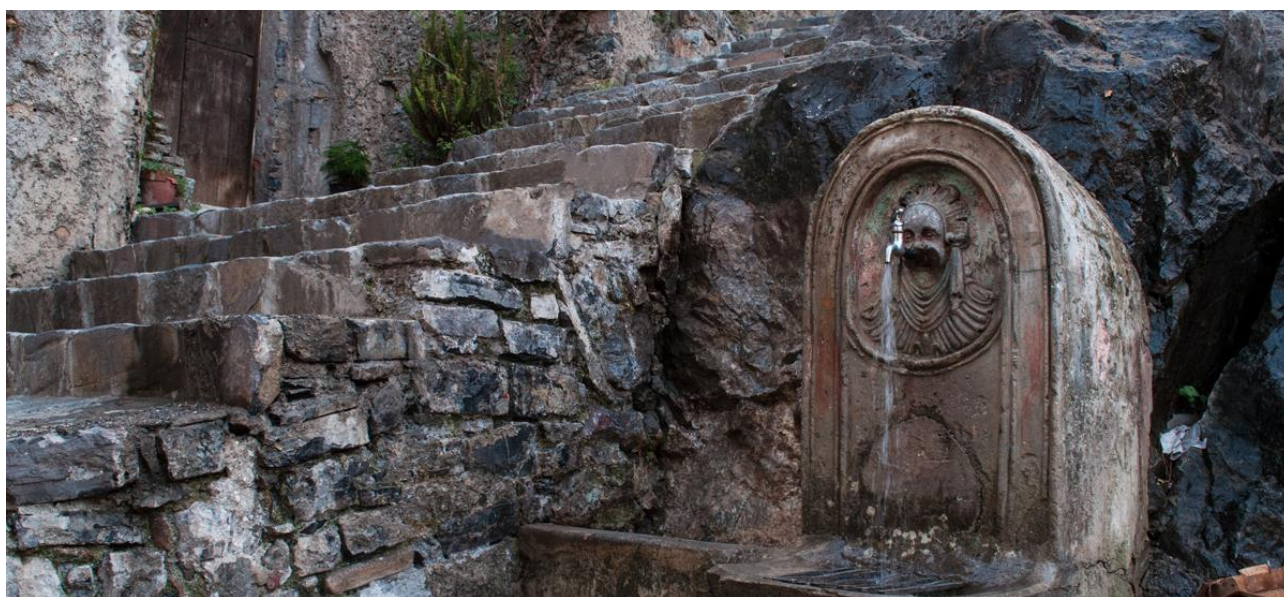
Ogni vicolo di Aieta, ha la propria fontana, dove un tempo le famiglie si rifornivano d'acqua per i molteplici usi della vita quotidiana.

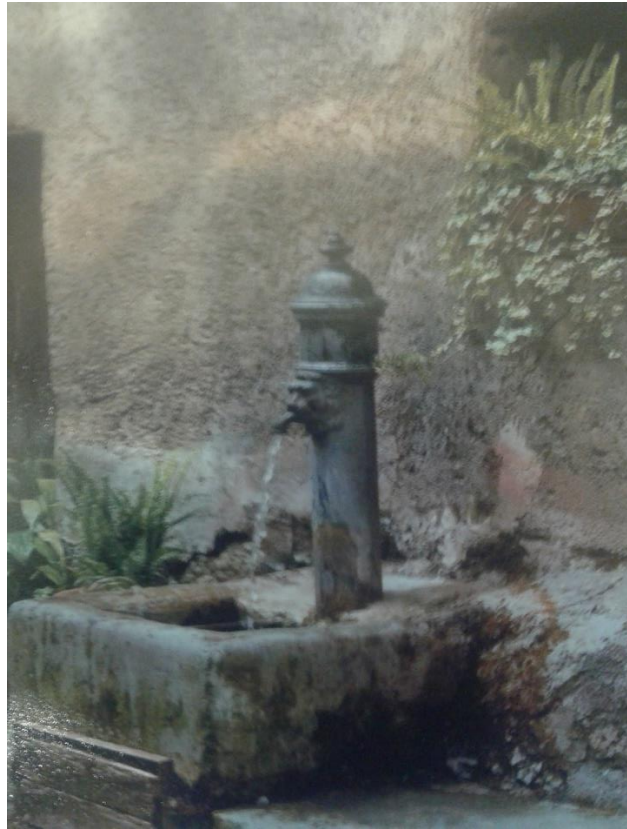
Un po' fuori dal borgo il lavatoio, dove le donne andavano a fare il bucato, e gli abbeveratoi per gli animali.



Traccia di una vita passata che spesso nella loro semplicità e che presi singolarmente non rendono l'idea di un patrimonio architettonico e paesaggistico che realizzano, ma che sono le costituenti del multiforme tessuto storico, artistico, culturale e ambientale.

Fontane, lavatoi, abbeveratoi sono stati un punto fondamentale d'incontro e di aggregazione, oltre che un bene comune.





Visiteremo e osserveremo con attenzione questo patrimonio artistico e culturale e da questa esperienza , i bambini realizzeranno QUADRI :”LE FONTANE DI AIETA”.



In questo mese realizzeremo la 2° EDIZIONE DELL'INFIORATA in piazza Mons Lomonaco di Aieta.

La 1° fase prevede la raccolta dei fiori nei giardini, nelle campagne, negli orti....



La 2° fase è lo SPETALAMENTO , ossia i fiori vengono privati dei loro petali e sono suddivisi per colore.....



La 3° fase è il mosaico di petali di fiori....l'INFIORATA....tradizione romantica e secolare, religiosa e umana...L'ARTE PROFUMA DI FIORI.



L' INFIORATA rappresenta per i bambini uno stimolo di riflessione sui linguaggi e sulle forme d'arte, aiuta lo sviluppo della personalità, delle competenze non solo artistiche ma anche sociali per accedere alla comprensione di forme significative della nostra società.



UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO :PASSEGGIANDO PER AIETA, UNO DEI BORGHI PIU' BELLI D'ITALIA 2° EDIZIONE L'INFIORATA	
PRODOTTI : QUADRI "LE FONTANE DI AIETA" 2° EDIZIONE L'INFIORATA	
COMPETENZE CHIAVE/COMPETENZE CULTURALI	EVIDENZE OSSERVABILI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE C.di E. IMMAGINI, SUONI, COLORI -Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere	-Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese audiovisivamente; -utilizza materiali e strumenti e tecniche espressive e creative.

<p><i>sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita-</i></p> <p><i>-sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</i></p>	
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE C.di E. IL SE' E L'ALTRO</p> <p><i>-Conoscere elementi della storia della comunità per sviluppare il senso di appartenenza;</i></p> <p><i>-giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</i></p>	<p><i>-Conoscere e riferire usanze del passato del proprio ambiente di vita;</i></p> <p><i>-collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto.</i></p>
<p>COMUNICAZIONI NELLA MADRE LINGUA C.di E. I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p><i>-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</i></p>	<p><i>-Esprimersi in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, esperienze....</i></p>
<p>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA C.di E. LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p><i>-Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità;</i></p> <p><i>-collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone;</i></p> <p><i>-collocare nello spazio sé stessi, oggetti, persone.</i></p>	<p><i>-Raggruppare, ordinare, seriare oggetti;</i></p> <p><i>-utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio.</i></p>
ABILITA'	CONOSCENZE
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE C.di E IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <p><i>-Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale;</i></p> <p><i>-rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico;</i></p> <p><i>-utilizzare varie tecniche espressive.</i></p>	<p><i>-Tecniche di rappresentazione grafico-pittoriche-creative.</i></p>
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE C.di E. IL SE' E L'ALTRO</p> <p><i>-Assumere iniziative in autonomia esecutiva rispettando le consegne e portando a termine un'attività;</i></p> <p><i>-accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni;</i></p>	<p><i>-Regole della vita e del lavoro in classe.</i></p>

<i>-collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</i>	
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA C. di E. I DISCORSI E LE PAROLE <i>-Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi e aggettivi;</i> <i>-ascoltare e comprendere alcune indicazioni e regole"tecniche";</i> <i>-descrivere e raccontare esperienze, vissuti,....</i>	<i>-Conoscere gli elementi di base della lingua.</i>
COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA C. di E. LA CONOSCENZA DEL MONDO <i>-Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche;</i> <i>-orientarsi nella dimensione temporale e spaziale.</i>	<i>-Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti;</i> <i>-concetti spaziali e topologici (vicino, lontano; sopra , sotto; avanti, dietro; destra, sinistra....).</i>
UTENTI DESTINATARI	<i>Tutti i bambini delle sezioni Infanzia dell'IC – Le insegnanti.</i>
PREREQUISITI	<i>-Osservare, ascoltare ed eseguire le consegne;</i> <i>-utilizzo, anche con l'aiuto delle insegnanti , di tecniche grafico-pittoriche-creative.</i>
FASE DI APPLICAZIONE	MAGGIO 2018
TEMPI	<i>Tutti i giorni.</i>
ESPERIENZE ATTIVATE	<i>-Uscita didattica per il paese :le nostre fontane;</i> <i>-realizzazione con tutte le tecniche grafico-pittoriche- creative di QUADRI: LE FONTANE DI AIETA;</i> <i>-conversazioni sull'INFIORATA;</i> <i>-alla ricerca di ...fiori....</i> <i>-“SPETALAMENTO”</i> <i>-INFIORATA in piazza Mons. Lomonaco di Aieta.</i>
METODOLOGIA	LABORATORIALE: <i>-Osservazione ed esplorazione;</i> <i>-lavoro individuale;</i> <i>-lavoro di gruppo;</i> <i>-attività ludiche;</i> <i>-ricerca materiale (fiori).</i>
RISORSE UMANE INTERNE /ESTERNE	<i>I bambini delle sezioni Infanzia dell'IC.</i> <i>Le insegnanti.</i> <i>Collaborazione dei genitori per l'INFIORATA.</i>
STRUMENTI	<i>Materiale di facile consumo, di recupero, di riciclo; fiori.</i>
VALUTAZIONE	<i>-Partecipazione;</i> <i>-collaborazione;</i>

	<ul style="list-style-type: none"> -interesse; -impegno; -capacità di autonomia e organizzazione del lavoro; -rispetto delle regole; -utilizzo del materiale; -creatività.
--	--

PIANO DI LAVORO UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO:	PASSEGGIANDO PER AIETA, UNO DEI BORGHI PIU' BELLI D'ITALIA. 2° EDIZIONE L'INFIORATA
---------------------------------	--

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

FASI	ATTIVITA'	STRUMENTI	SOGGETTI COINVOLTI	VALUTAZIONE
1	<i>Uscita didattica per i vicoli di Aieta (con particolare attenzione alle fontane del borgo antico); conversazioni.</i>	<i>Locandina con programma dell'Uscita Didattica. Macchina fotografica.</i>	<i>Tutti i bambini delle sezioni Infanzia dell'IC. Le insegnanti.</i>	<i>Valuteremo: -osservazione ed esplorazione; -interesse; -curiosità; -capacità di esprimersi in modo comprensibile e strutturato.</i>
2	<i>Realizzazione , con l'utilizzo di tutte le tecniche grafico-pittoriche, di QUADRI :LE FONTANE DI AIETA.</i>	<i>Materiale di facile consumo, di recupero, di riciclo.</i>	<i>Tutti i bambini delle sezioni Infanzia dell'IC. Le insegnanti.</i>	<i>Valuteremo la capacità di: -utilizzare in maniera creativa i materiali a disposizione; -utilizzare tecniche grafico-pittoriche diverse.</i>
3	<i>-Conversazioni sull'argomento INFIORATA; -disegni e mosaico di petali di fiori.</i>	<i>Visione di immagini e di film di paesi in cui viene realizzata la tradizionale INFIORATA in occasione di feste religiose e popolari.</i>	<i>Tutti i bambini delle sezioni Infanzia dell'IC. Le insegnanti.</i>	<i>Valuteremo la capacità di: -ascolto; -osservazione; -riflessione; -curiosità di sperimentare la nuova tecnica dell'INFIORATA.</i>



RUBRICA DI VALUTAZIONE

UDA : PASSEGGIANDO PER AIETA, UNO DEI BORGHI PIU' BELLI D'ITALIA.... 2° EDIZIONE: L'INFIORATA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA CAMPI DI ESPERIENZA :TUTTI <i>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</i> <i>Assumere e portare a termine compiti ed iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove ai problemi di esperienze; adottare strategie di problem solving.</i>				
DIMENSIONI	CRITERI	Liv. Intermedio	Liv. Avanzato	Liv. Eccellente
PROGETTARE	<i>Pianificare le fasi per la realizzazione di un'attività, un lavoro, un compito.</i>	<i>Spiega con frasi molto semplici le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito da svolgere.</i>	<i>Pianifica e spiega in modo preciso le procedure per la realizzazione di un lavoro o di un compito , individuando le priorità e se necessario apporta qualche correttivo.</i>	<i>Riferisce in modo pertinente sulle procedure per la realizzazione di un lavoro, di un compito. Opera scelte tra diverse alternative motivandole. Sostiene , argomentando la propria opinione ma, ascolta anche il punto di vista altrui.</i>
ORGANIZZARE	<i>Seleziona e utilizza strumenti adatti alla situazione.</i>	<i>Sceglie un numero essenziale di strumenti e materiali adatti alla realizzazione del</i>	<i>Sceglie una gran varietà di strumenti e materiali adatti per la realizzazione del progetto. Lavora</i>	<i>Sceglie una gran varietà di strumenti e materiali adatti per la realizzazione di un progetto.</i>

		<i>progetto. Lavora in modo ordinato ed il prodotto è comprensibile.</i>	<i>in modo ordinato, preciso, ed il prodotto è comprensibile.</i>	<i>Elabora il lavoro nel tempo previsto, dimostrando ottime capacità organizzative. Il prodotto è pienamente comprensibile.</i>
<i>RISOLVERE PROBLEMI</i>	<i>Individuare e trovare soluzioni adeguate ai problemi e a nuove procedure.</i>	<i>Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienze e pone domande su come superarli.</i>	<i>Di fronte a problemi nuovi, trova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</i>	<i>Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza. Esprime semplici valutazioni sugli esiti.</i>
<i>COLLABORAZIONE</i>	<i>Partecipare attivamente al lavoro comune. Rispettare le regole.</i>	<i>Partecipa alle attività collettive rispettando le regole e apportando contributi utili e collaborativi.</i>	<i>Collabora alle attività di gruppo e presta aiuto ai compagni che hanno bisogno. Rispetta le regole con continuità a scuola e fuori scuola.</i>	<i>Collabora proficuamente fornendo validi contributi nelle attività di gruppo aiutando i compagni più piccoli o in difficoltà. Rispetta le regole con continuità a scuola e fuori scuola</i>