

*ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI PRAIA A MARE (C.S.)*

*ANNO SCOLASTICO 2017/2018*

***SCUOLA DELL'INFANZIA***  
***PROGETTAZIONE***  
***SETTEMBRE / OTTOBRE 2017***

***U.di A.***  
***per***  
***Competenze Chiave Europee***  
***“NATURALMENTE....***  
***ACCOGLIENZA”***  
***E***  
***1° GIORNATA ECOLOGICA***



## **PREMESSA**

*Le radici dell'accoglienza prendono forma attraverso le esperienze vissute e l'elaborazione di pensieri sui significati che gli atteggiamenti accoglienti assumono nel contesto educativo. Sono pensieri degli adulti, per i bambini e per gli adulti stessi, che diventano sostanza delle relazioni.*

*Tenendo sempre conto che la nostra scuola comprende e accoglie tutti i bambini e bambine, insegnanti, personale non docente, famiglie e la comunità più ampia, il territorio con le sue potenzialità.*

*L'accoglienza dunque è rivolta a tutti ed è vissuta nella reciprocità, per tutto il tempo del percorso formativo che ci accomuna.*

*Tutti abbiamo bisogno di sentirci compresi, accettati, sostenuti e di costruire legami positivi.*

*A scuola, con pensieri e gesti, diffondiamo la cultura dell'appartenenza, dell'ascolto, del dialogo, della capacità di costruire rapporti positivi, di cura e di aiuto verso ciascuno.*

*Attraverso il confronto costruttivo ci orientiamo verso uno stile e un modo di essere "assieme a scuola", sviluppando atteggiamenti inclusivi e di corresponsabilità.*

## **IL PERCORSO**

*La 1ª parte del progetto accompagna i bambini in un percorso curioso alla scoperta dell'ambiente scuola. È strutturato in modo aperto e flessibile e propone attività mirate a far stare bene tutti i bambini, anche i nuovi arrivati, e a calmare le ansie attraverso giochi semplici adatti ai più piccoli.*

*I diversi percorsi permettono ai bambini una progressiva sperimentazione dei materiali presenti nella scuola e una condivisione di idee, emozioni ed esperienze per imparare a vivere insieme.*

*La 2ª parte del progetto accompagna i bambini in un percorso laboratoriale "RICICLOMANIA", per poi organizzare e realizzare nel giardino della scuola la 1ª GIORNATA ECOLOGICA.*

*L'inizio di ogni percorso scolastico, sia per i bambini che per gli adulti, è un evento carico di emozioni, di significati, di aspettative e, a volte, di ansie e paure.*

*Si ritiene quindi opportuno graduare l'accoglienza e la permanenza dei bambini nella scuola adottando, se necessario, un orario flessibile.*



# **UNITA' DI APPRENDIMENTO**

<b>DENOMINAZIONE</b>	<b>NATURALMENTE...ACCOGLIENZA</b>
<b>PRODOTTI</b>	<i>Elaborati grafico-pittorico-creativi realizzati con tecniche e materiali diversi( farfalle, fiori, uccellini, casetta degli uccellini, cartellone delle manine, orologio della settimana...). Pittura in coppia bambino/familiare</i>
<b>COMPETENZE CHIAVE /COMPETENZE CULTURALI</b>	<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>
<p><b>IMPARARE A IMPARARE</b> (acquisire ed interpretare l'informazione).</p> <p><b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> (riflettere, confrontare, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista e delle differenze).</p>	<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b> -Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. -Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> -Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. -Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p><b>IMMAGINI –SUONI-COLORI</b> -Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative ; il disegno e altre attività manipolative.</p> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b> -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>

# **UNITA' DI APPRENDIMENTO**

<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>IL SE' E L'ALTRO</b> <i>-Superare la dipendenza dell'adulto assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</i> <i>-Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</i>	<b>IL SE' E L'ALTRO</b> <i>-Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, comunità di appartenenza.</i> <i>-Significato della regola; regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza, nel gioco e nel lavoro in sezione.</i>
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> <i>-Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia :tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.</i> <i>-Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base : correre, saltare, stare i equilibrio, strisciare, rotolare.</i>	<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> <i>-Regole di igiene del corpo e degli ambienti;</i> <i>-Gli alimenti;</i> <i>-Il movimento sicuro.</i>
<b>IMMAGINI –SUONI- COLORI</b> <i>-Utilizzare i diversi materiali per rappresentare.</i> <i>-Usare modi diversi per stendere il colore.</i> <i>-Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.</i>	<b>IMMAGINI-SUONI-COLORI</b> <i>-Principali forme di espressione artistica.</i> <i>-Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, corporea.</i>
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b> <i>-Interagire con i compagni per giocare e soddisfare i bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.</i> <i>-Interagire con gli adulti presenti a scuola per manifestare bisogni, esigenze e stati d'animo.</i>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b> <i>-Elementi di base della funzione della lingua.</i> <i>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali e su argomenti di vita quotidiana.</i> <i>-Principi essenziali del discorso.</i>
<b>UTENTI DESTINATARI</b>	Sezioni bambini di 3- 4- 5 anni
<b>PREREQUISITI</b>	<i>-Conoscenza di alcuni tipi di materiali (carta, cartoncino, carta crespata, carta velina....colori a tempera, pastelli...).</i> <i>-Comunicare i bisogni primari.</i> <i>-Ascoltare.</i> <i>-Prestare attenzione</i>
<b>FASE DI APPLICAZIONE</b>	<b>SETTEMBRE /OTTOBRE 2017</b>
<b>TEMPI</b>	<b>TUTTI I GIORNI</b>
<b>ESPERIENZE ATTIVATE</b>	<i>-Pittura in coppia, in piccolo gruppo e individuale.</i> <i>-Manipolazione.</i> <i>-Varie esperienze creative con la carta, cartoncino, carta crespata...tempere, colori...</i> <i>-Attività di psicomotricità relazionale.</i> <i>-Presentazione dei nomi dei compagni attraverso il gioco.</i> <i>-Conoscenza delle persone e ruoli.</i> <i>-Conoscenza spazi, regole, strumenti vari.</i>
<b>METODOLOGIE</b>	<i>-Gioco libero.</i> <i>-Attività ludiche.</i>

	<b>-Laboratorio "L'ARCOBALENO DEI COLORI" e "ARTE IN MOVIMENTO" (grafico-pittorico-creativo)</b> <b>-Lavoro in coppia e piccolo gruppo.</b>
<b>RISORSE UMANE INTERNE ED ESTERNE</b>	<b>Insegnanti</b> <b>Collaboratori scolastici</b> <b>Familiari</b>
<b>STRUMENTI</b>	<b>Carta, cartoncino, carta crespata, colla, forbici, punteruoli, tempera, colori a dita, pennelli, pennarelli.....</b>
<b>VALUTAZIONE</b>	<b>Capacità di:</b> <b>-Vivere serenamente il distacco dal genitore.</b> <b>-Vivere serenamente la giornata scolastica.</b> <b>-Stabilire relazioni e legami con i compagni e le insegnanti.</b> <b>-Ascolto.</b> <b>-Attenzione, condivisione, collaborazione a un progetto comune (realizzazione di prodotti grafico-pittorici-creativi individuali e di gruppo).</b>

## **PIANO DI LAVORO UDA**

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO:</b> <b>NATURALMENTE....ACCOGLIENZA</b>
<b>COORDINATORI :</b> <b>Le insegnanti delle sezioni dei plessi di Scuola Infanzia dell'IC</b>
<b>COLLABORATORI :</b> <b>Genitori e personale ATA</b>

## **SPECIFICAZIONE DELLE FASI**

<b>FASI</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI</b>	<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
<b>1</b>	<b>-Giochi per dare il benvenuto, conoscersi e scoprire spazi e persone.</b>	<b>-Materiali di gioco della sezione, della palestra, della sala giochi, del giardino...</b>	<b>-Bambine e bambini di 3,4,5 anni di tutte le sezioni.</b> <b>-I genitori</b> <b>-Le insegnanti di sezione</b>	<b>Valutazione sulla capacità di:</b> <b>-Condividere esperienze e giochi; partecipare con interesse alle attività;</b> <b>-riconoscere e nominare gli spazi e le persone (bambine e bambini di 3,4,5 anni)</b>
<b>2</b>	<b>-Realizzazione di fiori, farfalle, coccinelle....</b>	<b>-cartoncini, carta crespata, tempera, carta velina...forbici, punteruoli, colla,</b>	<b>-Bambine e bambini di 3,4,5 anni di tutte le sezioni.</b>	<b>Valutazione sulle capacità di:</b> <b>-usare i materiali in autonomia;</b>



		<i>canzoncine e filastrocche</i>	<i>-Le insegnanti di sezione</i>	<i>-riconoscere i colori primari e secondari (bambine e bambini di 3,4,5anni)</i>
<b>3</b>	<i>-Realizzazione di uccellini, alberi, coniglietti, scoiattoli... -filastrocche e poesie</i>	<i>-carta crespata, lucida, cartoncino, carta velina, carta camoscio...colla...</i>	<i>-Bambine e bambini di 3,4,5 anni di tutte le sezioni. -Le insegnanti di sezione</i>	<i>Valutazione sulla capacità di: -memorizzare semplici poesie e filastrocche; -ritagliare e punteggiare(bambini e bambine di 3,4,5 anni anche con l'aiuto dell'insegnante).</i>
<b>4</b>	<i>-Elaborazione di disegni di storie narrate a tema:LA SCUOLA e schede strutturate e predisposte dall'insegnante. -Seriazione in ordine di grandezza.</i>	<i>-Schede predisposte dall'insegnante; -colori a tempera, a dita, pennarelli...</i>	<i>-Bambine e bambini di 3,4,5 anni di tutte le sezioni. -Le insegnanti di sezione.</i>	<i>Valutazione sulla capacità di: -Utilizzare materiali e strumenti con competenza (anche con l'aiuto delle insegnanti)</i>
<b>5</b>	<i>-Costruzione dell'orologio della settimana.</i>	<i>-Cartoncino , pennarelli, pastelli, tempere, pennelli, forbici, punteruoli, colla....</i>	<i>-Bambine e bambini di 3,4,5 anni di tutte le sezioni. -Le insegnanti di sezione</i>	<i>Valutazione sulla capacità di utilizzare i simboli concordati per riconoscere i giorni della settimana (colore, fiori, frutta, animaletti... caratterizzazione del simbolo del giorno). -Usare gli indicatori temporali : oggi, ieri, domani (bambine e , bambini di 3,4,5 anni anche con l'aiuto dell'insegnante)</i>
<b>6</b>	<i>Attività di manipolazione attraverso: -pasta di sale; -colori a dita; -das;</i>	<i>-Contenitori per impastare; -mattarelli; -stampini; -pennelli; -colla;</i>	<i>-Bambine e bambini di 3,4,5 anni di tutte le sezioni. -Le insegnanti di sezione.</i>	<i>Valutazione sulla capacità di: -usare il materiale senza la paura di sporcarsi;</i>

	<i>-colori a tempera</i>	<i>-cartoncino.</i>		<i>-usare il materiale seguendo le regole del gioco; -usare il materiale per inventare e costruire; -autonomia nell'igiene personale (anche con l'aiuto dell'insegnante)</i>
<i>7</i>	<i>Rappresentazioni grafico-pittoriche della Scuola</i>	<i>-Carta e colori.</i>	<i>-Bambine e bambini di 3,4,5 anni di tutte le sezioni. -Le insegnanti di sezione.</i>	<i>Valutazione sulla capacità di: -utilizzare i materiali in autonomia; -rappresentare graficamente in modo coerente.</i>



# 1° GIORNATA ECOLOGICA

*L'ambiente è un sistema vivente e come tale costituisce un campo didattico ed educativo che offre molteplici possibilità di approccio e di proposte formative.*

*L'ambiente intorno alle nostre case, la piazza, la via in cui abitiamo, la scuola.....costituiscono lo spazio in cui trascorriamo gran parte della nostra vita.*

*La qualità delle strade...degli spazi verdi...delle piazze.....riguarda ognuno di noi. Ciascuno può contribuire in maniera personale a migliorare il nostro ambiente di vita. La scuola può avere, in tal senso, un grande ruolo. L'apertura della Scuola al Territorio, elemento cardine del passaggio da una scuola centralizzata ad una inserita nella propria realtà locale, è infatti terreno specifico dell'educazione ambientale e origina attività esperienziali che permettono di conoscere e sentire il proprio territorio, stabilendo con esso un senso di appartenenza radicato e concreto. Utilizzare il territorio come luogo di insegnamento/ apprendimento ha come obiettivo generale quello di costruire una scuola sempre più adeguata nel preparare cittadini autonomi e responsabili, capaci di confrontarsi con la complessità ambientale e in grado di proporre soluzioni in caso di situazioni problematiche.*

*Incominciamo l'itinerario ecologico dell'anno scolastico 2017/2018 con la preparazione della **1° GIORNATA ECOLOGICA** che si realizzerà alla fine del mese di Ottobre 2017 nel giardino della nostra Scuola.*

*Costruiamo i contenitori della raccolta differenziata: per il cartone, per la plastica, per il vetro, per la ceramica e invitiamo i genitori e bambini a portare la spazzatura da differenziare e poi....*





# **UNITA' DI APPRENDIMENTO**

<b>DENOMINAZIONE</b>	<b>1°GIORNATA ECOLOGICA</b>
<b>PRODOTTI</b>	<i>Le piccole opere d'arte" realizzate con materiale riciclabile(vetro, ceramica, plastica, cartone) da esporre durante la 1°GIORNATA ECOLOGICA nel giardino della Scuola ( con racconti, canti, poesie, girotondi, giochi).</i>
<b>COMPETENZE CHIAVE/COMPETENZE CULTURALI</b>	<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>  <i>-Comprendere ed interpretare testi;                      -padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in tutti Campi di Esperienza.</i>	<b>CAMPI DI ESPERIENZA                      I DISCORSI E LE PAROLE</b>  <i>-Arricchire e precisare il proprio lessico, comprendere parole e discorsi;                      -esprimere e comunicare emozioni , sentimenti. Argomentare attraverso il linguaggio verbale.                      -sperimentare rime, filastrocche;                      -chiedere e offrire spiegazioni, usare il linguaggio per progettare attività e definirne le regole;                      -comprendere parole e discorsi, ascoltare e comprendere narrazioni.</i>
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.</b>  <i>-Padroneggiare gli strumenti e le tecniche di fruizione e produzione necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi.</i>	<b>IMMAGINI SUONI COLORI</b>  <i>-Illustrare racconti;                      -realizzare giochi simbolici;                      -utilizzare e rappresentare attraverso il linguaggio grafico-pittorico e musicale.</i>
<b>SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA</b>  <i>-Assume e porta a termine compiti e iniziative;                      -pianifica e organizza il proprio lavoro;                      -realizza semplici progetti;                      -trova soluzioni a nuovi problemi di esperienza;                      -adotta strategie di problem solving</i>	<b>TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</b>  <i>-Prendere iniziative di gioco e di lavoro;                      -collaborare e partecipare alle attività collettive;                      -individuare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco;                      -prendere decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità;                      -esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.</i>
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>  <i>-Ascoltare e comprendere i discorsi altrui;                      -Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni , comunicando azioni e avvenimenti;</i>	<b>CAMPI DI ESPERIENZE                      I DISCORSI E LE PAROLE</b>  <i>-Principali strutture della lingua italiana;                      -elementi di base delle funzioni della lingua;                      -lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali;</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo;</i></li> <li>-<i>usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi;</i></li> <li>-<i>analizzare e commentare figure di crescente complessità;</i></li> <li>-<i>formulare frasi di senso compiuto;</i></li> <li>-<i>riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come un racconto;</i></li> <li>-<i>esprimere sentimenti e stati d'animo;</i></li> <li>-<i>descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni;</i></li> <li>-<i>inventare storie.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>principi essenziali di organizzazione del discorso;</i></li> <li>-<i>principali connettivi logici;</i></li> <li>-<i>parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</i></li> </ul>
<p><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>Rappresentare sentimenti, emozioni, pensieri ed esperienze vissute con produzioni grafiche, pittoriche e plastiche;</i></li> <li>-<i>Comunicare e raccontare attraverso le varie possibilità offerte del linguaggio corporeo (linguaggio mimico-gestuale, drammatizzazione, danza, gioco simbolico);</i></li> <li>-<i>leggere ed interpretare le proprie produzioni e quelle degli altri;</i></li> <li>-<i>esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli per rappresentare, anche in modo personale</i></li> </ul>	<p><b>IMMAGINI SUONI COLORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>Gioco simbolico;</i></li> <li>-<i>tecniche di rappresentazione grafica, plastica, sonora e corporea.</i></li> </ul>
<p><b>SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto;</i></li> <li>-<i>sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti;</i></li> <li>-<i>giustificare le scelte con semplici spiegazioni;</i></li> <li>-<i>formulare proposte di lavoro, gioco...</i></li> <li>-<i>confrontare la propria idea con quella altrui;</i></li> <li>-<i>conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro;</i></li> <li>-<i>riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza;</i></li> <li>-<i>formulare ipotesi di soluzione;</i></li> <li>-<i>esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento....</i></li> <li>-<i>cooperare con altri nel gioco e nel lavoro;</i></li> <li>-<i>ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti</i></li> </ul>	<p><b>TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>Regole della discussione;</i></li> <li>-<i>i ruoli e la loro funzione.</i></li> </ul>

## ***UNITA' DI APPRENDIMENTO***

<b><i>UTENTI DESTINATARI</i></b>	<i>Tutti i bambini delle sezioni anche con l'aiuto delle insegnanti.</i>
<b><i>PREREQUISITI</i></b>	<i>Superamento fase di inserimento/ambientamento. Gruppo sezione consolidato. Conoscenza delle principali regole di convivenza sociale.</i>
<b><i>FASE DI APPLICAZIONE</i></b>	<i>Ottobre 2017</i>
<b><i>TEMPI</i></b>	<i>Tutti i giorni</i>
<b><i>ESPERIENZE ATTIVATE</i></b>	<i>La presente UDA è un percorso innovativo e si realizza con la collaborazione dei genitori. Si intende diffondere l'educazione ambientale, al rispetto del territorio attraverso la cultura del riciclo. Un buon contesto per farlo è proprio la Scuola che permette di coinvolgere bambini e genitori. Varie esperienze creative con: pittura, manipolazione, ritaglio, uso di cartoncino, carta crespata, velina, carta camoscio. Canto, memorizzazione, giochi guidati, narrazioni. Riproduzioni verbali e grafiche.</i>
<b><i>METODOLOGIA</i></b>	<i>-Gioco; -laboratorio RICICLOMANIA; -laboratorio MUSICOMANIA; -lavoro di gruppo.</i>
<b><i>RISORSE UMANE INTERNE ED ESTERNE</i></b>	<i>Insegnanti, collaboratori scolastici, genitori.</i>
<b><i>STRUMENTI</i></b>	<i>-Materiali di riciclaggio come plastica, vetro, ceramica, cartone. -colori a dita, tempere, pennelli, spugnette, carta di vario tipo, pennarelli, forbici, punteruoli....; -attrezzi per attività motoria e strumenti musicali.</i>
<b><i>VALUTAZIONE</i></b>	<i>Capacità di -stare bene a scuola e vivere serenamente esperienze; -attenzione, curiosità, interesse; -partecipazione, condivisione, collaborazione ad un progetto comune; interiorizzazione delle esperienze.</i>

# **PIANO DI LAVORO UDA**

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO: 1°GIORNATA ECOLOGICA</b>
<b>COORDINATORE : LE INSEGNANTI DI SEZIONI DEI PLESSI DI SCUOLA INFANZIA DELL'IC.</b>
<b>COLLABORATORI: GENITORI, PERSONALE ATA</b>

## **SPECIFICAZIONE DELLE FASI**

<b>FASI</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI</b>	<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
<b>1</b>	<i>Consegna a tutti i bambini e genitori: "portiamo a scuola oggetti di scarto..."</i>	<i>Grande cartellone con scritto: "Raccogliamo spazzatura"(vetro, cartone, plastica ceramica).</i>	<i>-Tutti i bambini delle sezioni. -Le insegnanti. -I genitori.</i>	<i>Valutare: -la volontà e il piacere di collaborare ad un progetto comune oltre alla disponibilità a mettere a disposizione di tutti materiali e oggetti "di spazzatura" che i bambini portano da casa.</i>
<b>2</b>	<i>-Analisi del materiale di rifiuto; -seriazione e differenziazione.</i>	<i>Contenitori per il materiale da differenziare (precedentemente costruiti) : per vetro, ceramica, cartone, plastica.</i>	<i>Tutti i bambini e la insegnanti di sezione.</i>	<i>Valutare : -la capacità , a diverso livello nei bambini, di seriazione e classificazione, raggruppamento, secondo vari criteri, di materiale vario.</i>
<b>3</b>	<i>-Lecture condivise, drammatizzazioni, poesie e filastrocche, canzoncine. -rappresentazioni grafico-pittoriche della narrazione.</i>	<i>Lecture varie inerenti l'ambiente. Poesie e canzoncine a tema. Schede operative, pennarelli, pastelli, colori a dita.....</i>	<i>Tutti i bambini delle sezioni e le insegnanti.</i>	<i>Valutare : -capacità di ascolto, di attenzione, di fare interventi inerenti al racconto; -capacità di memorizzare canti e poesie; -capacità di utilizzare materiali e strumenti con</i>



				<i>competenza anche per i bambini di 3 anni con l'aiuto dell'insegnante.</i>
<b>4</b>	<i>Attività pittoriche-creative-manipolative: costruzione di oggetti riutilizzando il materiale "di scarto". (laboratorio RICICLOMANIA).</i>	<i>Pennelli, tempere, colori a vetro, per ceramica...forbici, colla, carta lucida, crespa, cartoncino colorato.....</i>	<i>Tutti i bambini delle sezioni e le insegnanti.</i>	<i>Valutare : -capacità di attenzione allo scopo di comprendere e di eseguire, di volta in volta, le consegne dell'insegnante; -capacità di usare il materiale per inventare e costruire.</i>



## NATURALMENTE ...ACCOGLIENZA

[illegible]

# 1° GIORNATA ECOLOGICA

[illegible]

## **RUBRICA DI VALUTAZIONE**

### **UDA: NATURALMENTE ACCOGLIENZA**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> <b>CAMPI DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO-</b> le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme. Conoscere i diritti e i doveri. Interagire nel rispetto dei diritti degli altri. Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle. Interagire chiedendo e offrendo collaborazione.				
<b>DIMENSIONI</b>	<b>CRITERI</b>	<b>Liv. Intermedio</b>	<b>Liv. Avanzato</b>	<b>Liv. Eccellente</b>
<b>RELAZIONALITA'</b>	<i>Interagire adeguatamente nel rispetto degli altri e delle cose.</i>	<i>Interagisce nel gioco positivamente e rispetta le proprie cose e quelle degli altri.</i>	<i>Partecipa attivamente al gioco di gruppo, alle conversazioni intervenendo in modo pertinente. Rispetta i materiali propri e quelli altrui.</i>	<i>Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro. Nelle conversazioni, partecipa intervenendo in modo pertinente e ascoltando il contributo degli altri.</i>
<b>COLLABORAZIONE</b>	<i>Collaborare nel gioco, nel lavoro comune. Chiedere e dare aiuto.</i>	<i>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi.</i>	<i>Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'insegnante.</i>	<i>Nel gioco e nel lavoro, prende accordi, idea azioni, scambia informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo. Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà.</i>
<b>RISPETTO DELLE REGOLE</b>	<i>Assumere comportamenti corretti e rispettare le regole nel gioco e nel lavoro comune.</i>	<i>Osserva le regole nel gioco e nel lavoro ( a volte con l'aiuto dell'insegnante).</i>	<i>Rispetta le regole di convivenza nel gioco, nel lavoro comune. Riconosce l'autorità dell'adulto ed è sensibile alle sue</i>	<i>Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti. Si assume la responsabilità e</i>

			<i>osservazioni e si impegna ad aderirvi.</i>	<i>le conseguenze delle violazioni.</i>
--	--	--	---	---

## **RUBRICA DI VALUTAZIONE**

### **UDA 1° GIORNATA ECOLOGICA**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA</b> <b>CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI</b> <i>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto.</i> <i>Valutare alternative e prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</i> <i>Pianificare e organizzare il proprio lavoro realizzando “piccole opere d’arte”.</i> <i>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza, adottare strategie di problem solving</i>				
<b>DIMENSIONI</b>	<b>CRITERI</b>	<b>Liv. Intermedio</b>	<b>Liv. Avanzato</b>	<b>Liv. Eccellente</b>
<b>ATTUAZIONE</b>	<i>Tradurre l'idea in azione</i>	<i>Raccoglie idee e produce un compito con il sostegno dell'insegnante.</i>	<i>Raccoglie idee per svolgere una prestazione e le utilizza riferendole all'obiettivo da conseguire.</i>	<i>Raccoglie idee, le organizza, pianifica e produce relativamente ad un compito o ad un'esperienza.</i>
<b>RESPONSABILITA'</b>	<i>Assumere e portare a termine il proprio lavoro. Aiutare i compagni secondo necessità.</i>	<i>Interagisce con gli altri in modo funzionale, seguendo le indicazioni fornite. Tiene conto di vincoli e risorse a disposizione, seguendo le indicazioni.</i>	<i>Interagisce con gli altri rispettando ruoli e situazione. Tiene conto dei vincoli e gestisce funzionalmente le risorse.</i>	<i>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, sa chiedere aiuto quando si trova in difficoltà ed è disponibile ad aiutare i compagni. Orienta le proprie scelte in modo consapevole e responsabile. Porta a termine i compiti assegnati.</i>
<b>ORIGINALITA'</b>	<i>Ricerca soluzioni innovative e originali in situazione.</i>	<i>Se opportunamente guidato è in grado di offrire un contributo</i>	<i>Non sempre dimostra originalità e spirito di iniziativa in</i>	<i>Dimostra originalità e spirito di iniziativa anche in situazioni complesse.</i>



		<i>personale in situazioni note.</i>	<i>situazioni nuove e semplici. Rivela comunque una certa disponibilità nel misurarsi con le novità e gli imprevisti.</i>	<i>Rivela disponibilità nel misurarsi con le novità e gli imprevisti.</i>
--	--	--	---	---



*Le insegnanti della Scuola dell'Infanzia dell'IC Praia A Mare*

*Settembre 2017*

