

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI PRAIA A MARE (C.S.)

ANNO SCOLASTICO 2017 / 2018

PROGETTAZIONE

MESE

DI

FEBBRAIO 2018

UDA

PER COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

“TUTTI INSIEME...CHE ALLEGRIA”



PREMESSA

Il Carnevale è, per eccellenza, la festa del divertimento, dell'allegria, del gioco.

Il Carnevale è periodo di allegria, di scherzi.

Ecco una delle ricorrenze dell'anno fra le più gradite ai bambini: il Carnevale, un momento elettrizzante di allegria, divertimento, socializzazione, che consente ai bambini di uscire dai regolare ritmi della vita quotidiana della scuola e che, allo stesso tempo diventa occasione per numerose attività didattiche ed esperienze di apprendimento che concorrono a sviluppare la capacità di comunicare ed esprimersi utilizzando linguaggi verbali e non verbali.

Infatti, vissuto nell'ambito scolastico, offre numerose occasioni per acquisire la padronanza dei mezzi e delle tecniche che rendono il bambino capace di esprimersi nei vari codici (pittorico, manipolativo, mimico-gestuale).

La realtà che lo circonda invia segnali di "distensione" e l'ambiente scolastico appare particolarmente "informale", adatto a liberare le potenzialità espressive dell'alunno, a stimolare la fantasia e l'immaginazione.

Spieghiamo ai bambini che in tutto il mondo, il Carnevale viene celebrato con festeggiamenti e riti diversi all'insegna dell'allegria e del buon umore che si chiamano usanze e che consistono nel ripetere ciò, che tanto tempo fa, facevano i nostri nonni e i nonni dei nonni....

Lasciamo che siano i bambini stessi a progettare e realizzare, sperimentando tecniche espressive diverse, le maschere preferite, il "personaggio" (burattino, pagliaccio....) che darà il via ai festeggiamenti, o scegliere il tipo di travestimento più consono alla loro personalità. Tutto ciò li aiuterà a sentirsi parte di un gruppo e a sviluppare, oltre il linguaggio ed il pensiero critico, la propria capacità di collaborazione.



UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
DENOMINAZIONE: <i>"TUTTI INSIEME ...CHE ALLEGRIA"</i> <i>(FESTA DI CARNEVALE)</i>	
PRODOTTI <ul style="list-style-type: none"> -Costruzione di un "personaggio" (burattino, pagliaccio, personaggio dei cartoni...); -Realizzazione di maschere e addobbi; - Rappresentazioni grafico-pittoriche legate al Carnevale e alle esperienze vissute . -FESTA DI CARNEVALE. 	
COMPETENZE CHIAVE/COMPETENZE CULTURALI	EVIDENZE OSSERVABILI
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA C.di E. I DISCORSI E LE PAROLE <i>-Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione verbale; comprendere testi di vario tipo letti da altri.</i>	<i>-Esprimersi in modo comprensibile e strutturato per comunicare pensieri, bisogni, esperienze;</i> <i>-Ascoltare, comprendere e riferire il contenuto generale dei testi narrati o di contenuti audiovisivi visti.</i>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE C. di E. IL SE' E L'ALTRO <i>-Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri;</i> <i>-interagire con i compagni e con gli adulti.</i>	<i>-Collaborare nel gioco e nel lavoro, supportando nelle difficoltà;</i> <i>-osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.</i>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE C. di E. IMMAGINI, SUONI, COLORI <i>-Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi.</i>	<i>-Realizzare manufatti plastici e grafici con accuratezza e utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche.</i>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE C. di E. IL CORPO E IL MOVIMENTO <i>-Utilizzare gli aspetti comunicativi e relazionali del messaggio corporeo.</i>	<i>-Esprimere intenzionalmente i messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo.</i> <i>-eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.</i>
ABILITA'	CONOSCENZE
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA C. di E. I DISCORSI E LE PAROLE <i>-Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative;</i>	<i>-Principali strutture della lingua italiana.</i>

<ul style="list-style-type: none"> -descrivere e raccontare eventi, situazioni; -creare brevi storie; -inventare rime. 	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE C.di E. IL SE' E L'ALTRO <ul style="list-style-type: none"> -Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune; -conoscere le tradizioni culturali del proprio territorio legate alla festa del Carnevale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lavorare in gruppo; -usi e costumi del proprio territorio.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE C.di E IMMAGINI, SUONI, COLORI <ul style="list-style-type: none"> -Esplorare i materiali a disposizione ed utilizzarli in modo personale; -utilizzare diverse tecniche espressive; -rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico, manipolativo : sentimenti, emozioni, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> -Tecniche di rappresentazione grafica.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE C.di E. IL CORPO E IL MOVIMENTO <ul style="list-style-type: none"> -Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Tecniche di rappresentazione corporea; -Gioco simbolico, semplici drammatizzazioni
UTENTI DESTINATARI	Tutti i bambini delle sezioni Infanzia dell'IC e le insegnanti.
PREREQUISITI	Padroneggiare, anche con l'aiuto dell'insegnante, gli strumenti e le principali tecniche di rappresentazione grafico-pittoriche.
FASE DI APPLICAZIONE	Il mese di Febbraio 2018-
ESPERIENZE ATTIVATE	<ul style="list-style-type: none"> -Creazione di un "personaggio"(burattino, pagliaccio, personaggio dei cartoni....); -realizzazione di addobbi e maschere di Carnevale.
METODOLOGIA	Laboratoriale: <ul style="list-style-type: none"> -lavori in piccoli gruppi, lavoro individuale, rielaborazione verbale delle esperienze vissute nel grande gruppo.
RISORSE UMANE INTERNE / ESTERNE	Le insegnanti. Collaborazione dei genitori il giorno della Festa di Carnevale.
RISORSE NECESSARIE	Materiale per attività grafico-pittoriche e materiali di recupero.
VALUTAZIONE	Capacità di: <ul style="list-style-type: none"> -utilizzare in maniera creativa i materiali a disposizione;

	<i>-inventare insieme ai compagni situazioni di gioco, storie e rime.</i>
--	---

PIANO DI LAVORO UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO <i>“TUTTI INSIEME....CHE ALLEGRIA !!”</i> (FESTA DI CARNEVALE)	
COORDINATORE	<i>Le insegnanti</i>
COLLABORATORI	<i>I genitori (collaborazione e partecipazione il giorno della Festa di Carnevale).</i>

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

FASI	ATTIVITA'	STRUMENTI	SOGGETTI COINVOLTI	VALUTAZIONE
1	<i>-Racconti di storie a tema carnevalesco; -rappresentazioni grafico-pittoriche sul Carnevale.</i>	<i>-Libri di storie; -carta; -cartoncino; -colori.</i>	<i>Tutti i bambini delle sezioni Infanzia dell'IC e le insegnanti.</i>	<i>Valutazione sulla capacità di: -ricordare una storia; -una rappresentazione grafica coerente.</i>
2	<i>Realizzazione del “personaggio”.</i>	<i>Materiale di facile consumo e materiali di recupero.</i>	<i>Tutti i bambini delle sezioni Infanzia dell'IC e le insegnanti.</i>	<i>Valutazione sulla capacità di -utilizzare, anche con l'aiuto dell'insegnante, in maniera creativa i materiali a disposizione; -realizzare insieme un manufatto.</i>
3	<i>Memorizzazione di poesie, filastrocche, canti, dialoghi....</i>	<i>CD, stereo e microfoni.</i>	<i>Tutti i bambini delle sezioni dell'IC e le insegnanti.</i>	<i>Valutazione sulla capacità di: -usare il linguaggio per interagire e comunicare; -di sperimentare sulle produzioni a rime.</i>
4	<i>Costruzione di addobbi e maschere.</i>	<i>Materiali di facile consumo e di recupero.</i>	<i>Tutti i bambini delle sezioni dell'IC e le insegnanti.</i>	<i>Valutazione sulla autonomia nella sperimentazione di tecniche proposte e sulla capacità di realizzare un manufatto</i>

				<i>seguendo il gusto personale.</i>
5	Gioco TABLEAU VIVANT: <i>-Osserviamo immagini di quadri che hanno come soggetto le maschere;</i> <i>-poniamo attenzione sugli oggetti rappresentati, sui vestiti, sulle posizioni assunte dai personaggi;</i> <i>-realizziamo un quadro vivente.</i>	<i>-Immagini di quadri;</i> <i>-vassoi di cartone (per realizzare le cornici);</i> <i>-colori;</i> <i>-cesta contenente materiali per la trasformazione;</i> <i>-macchina fotografica.</i>	<i>Tutti i bambini delle sezioni Infanzia dell'IC e le insegnanti.</i>	<i>Valutazioni sulla capacità di:</i> <i>-esprimersi, interpretare con il corpo un modello osservato.</i>
6	FESTA DI CARNEVALE	<i>-Maschere, canti, filastrocche, girotondi, giochi guidati, balli...</i> <i>-Con la collaborazione e partecipazione dei genitori:</i> "PRANZO DI CARNEVALE" , <i>all'insegna delle tradizioni della buona tavola del territorio.</i>	<i>Tutti i bambini delle sezioni Infanzia dell'IC e le insegnanti.</i>	<i>Valutazione sulla capacità di:</i> <i>-condividere momenti di festa,</i> <i>-conoscere le tradizioni culturali e della buona tavola del territorio.</i>



PIANO DI LAVORO UDA

“TUTTI INSIEME...CHE ALLEGRIA”

(FESTA DI CARNEVALE)

DIAGRAMMA DI GANT

	TEMPI									
FASI	Sett. 2017	Ott. 2017	Nov. 2017	Dic . 2017	Gen . 2018	Feb. 2018	Mar. 2018	Apr. 2018	Mag. 2018	Giu. 2018
1										
2										
3										
4										
5										
6										

RUBRICA DI VALUTAZIONE

UDA MESE DI FEBBRAIO 2018

“TUTTI INSIEME...CHE ALLEGRIA!!”

(FESTA DI CARNEVALE)

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: IMPARARE A IMPARARE CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA <i>Partecipare attivamente alle attività laboratoriali portando il proprio contributo personale.</i> <i>Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito. Organizzare il proprio apprendimento e acquisire abilità.</i>				
DIMENSIONI	CRITERI	Liv. Intermedio	Liv. Avanzato	Liv. Eccellente
ORGANIZ- ZAZIONE	<i>Seleziona strumenti e procedure utili al proprio compito</i>	<i>Ha bisogno dell'adulto per progettare e portare a termine un compito. Anche</i>	<i>Padroneggia i materiali con disinvoltura e li utilizza per portare a</i>	<i>Organizza in modo autonomo il proprio lavoro selezionando i materiali per</i>

		<i>per l'uso di strumenti e materiali ha bisogno dell'adulto.</i>	<i>termine un compito.</i>	<i>creare e realizzare.</i>
ATTUAZIONE	<i>Traduce l'idea in azione.</i>	<i>Dimostra qualche incertezza nel rielaborare e produrre. Conosce le tecniche espressive ma ha bisogno dell'adulto per usarle.</i>	<i>Sa inventare e produrre in modo personale. Conosce le tecniche espressive e le usa in modo adeguato e autonomo.</i>	<i>Inventa , rielabora e realizza in modo personale motivando le scelte. Conosce e usa le diverse tecniche con consapevolezza e disinvoltura.</i>
CREATIVITA'	<i>Usa immaginazione e originalità per esprimersi.</i>	<i>Produce e rielabora in modo essenziale. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo essenziale.</i>	<i>Produce e rielabora in modo ricco e completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo significativo.</i>	<i>Produce e rielabora in modo fantasioso e utilizza le tecniche espressive in modo pertinente e sicuro.</i>
SOCIALITA'	<i>Lavora e collabora nel gruppo.</i>	<i>Solo se sollecitato lavora in gruppo in modo attivo .Con la mediazione dell'insegnante è disposto a collaborare.</i>	<i>Partecipa al lavoro di gruppo e accetta volentieri i propri compagni offrendo aiuto.</i>	<i>Lavora nel gruppo apportando il proprio contributo. Dà valore alle proposte altrui e spontaneamente offre il suo aiuto a chi ha bisogno.</i>