



Unione Europea



Repubblica Italiana

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

PRAIA A MARE

Via Verdi n. 40 – Tel. Fax 0985/72106 – C.F. 96031260787

[csic8au004@istruzione.it](mailto:csic8au004@istruzione.it) - [csic8au004@pec.istruzione.it](mailto:csic8au004@pec.istruzione.it) - [www.icpraiaamare.gov.it](http://www.icpraiaamare.gov.it)

87028 -PRAIA A MARE (CS)

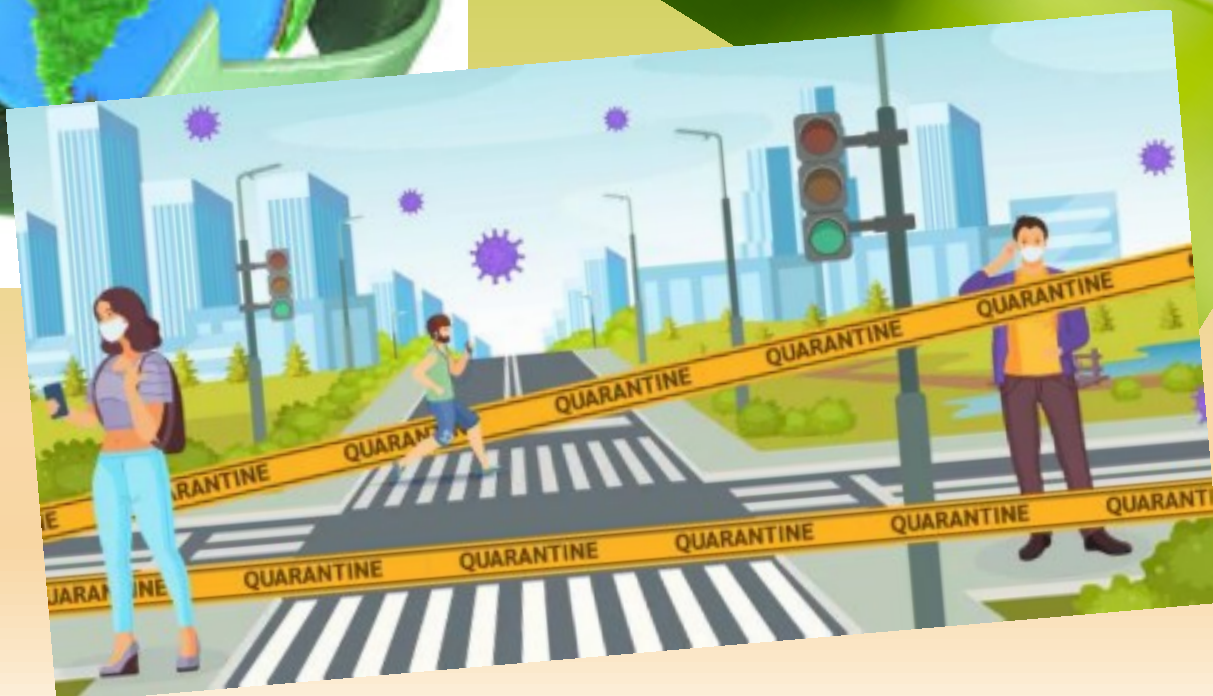
**«Ambienti di apprendimento virtuali e in presenza»  
Praticare la didattica a distanza”**

**Piattaforma SOFIA ID. 42978 On line 30 ore**

# **Copyright e Sicurezza nella scuola italiana con la D. A. D.**

***Docente: RSPP prof. Francesco Marsiglia***

***Praia A Mare (CS) 22 Maggio 2020***



E' per uso  
didattico...  
posso scaricare

Non è che sto  
violando i diritti  
d'autore?

Ma dunque, posso  
riutilizzare queste  
immagini che ho trovato  
sul web?!?



***Risposta: NO!!!***

---

***Qualunque contenuto, o opera creativa (che sia originale)  
E' COPERTO DAL DIRITTO D'AUTORE!!!!***

**LEGGE 22 APRILE 1941 n° 633**

**Protezione del diritto d'autore e di altri diritti  
connessi al suo esercizio**

**[http://www.interlex.it/testi/l41\\_633.htm](http://www.interlex.it/testi/l41_633.htm)**

Posso riutilizzare  
queste immagini che  
ho trovato  
sul web?!?

Non puoi riutilizzare  
queste immagini a  
meno che l'autore non  
l'abbia esplicitamente  
concesso

O che sia di  
dominio  
pubblico.....



# ***Concetto di FAIR USE***

**Uso legittimo di un'opera protetta da copyright....per usi didattici!!!**

***In Italia il concetto di FAIR USE....non è codificato!!!***



**E quindi?!?!?!?**

**Come risolvo  
il mio problema?!**

Licenze  
***CREATIVE  
COMMONS!!!***

# ***LICENZE CREATIVE COMMONS***

---

Organizzazione NO PROFIT,  
dedicata alla ricerca di strumenti legali  
per superare le limitazioni imposte  
dalla normativa sul diritto d'autore

<https://www.wikipedia.org/>

Licenza standard utilizzata in numerosi progetti  
OER (risorse educative aperte)

# ***CREATIVE COMMONS***

---

***Tutti i diritti sono riservati***  
diventa

***Alcuni diritti sono riservati***

Un insieme precostituito di clausole  
(Insieme formano la licenza vera e propria)



**BY *Indicare l'autore originale dell'opera***



***Per scopi non commerciali***




***Per scopi commerciali***

(non deve aggiungere nulla!!!)



# ***CREATIVE COMMONS***

## ***POSSIBILITA' DI MODIFICARE L'OPERA DA PARTE DI TERZI***

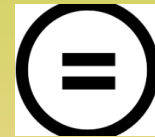


(non bisogna  
aggiungere nulla!!!)



**OPERA DERIVATA**

***SHARE ALIKE***  
***la modifica comporta una***  
***nuova opera ma con la***  
***medesima licenza***  
***dell'originale***  
***Condividi allo stesso modo***



**NON OPERA DERIVATA**

***Consente***  
***solo una copia***  
***dell'originale***

# CREATIVE COMMONS

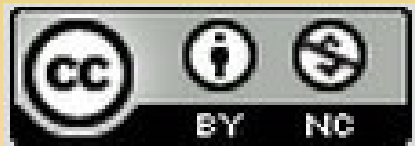
## RIEPILOGO DELLE COMBINAZIONI POSSIBILI



- Attribuzione – Non commerciale – Non opere derivate (BY-NC-ND)



- Attribuzione – Non commerciale – Condividi allo stesso modo (BY-NC-SA)



- Attribuzione – Non commerciale (BY-NC)



- Attribuzione Condividi allo stesso modo (BY-SA)

# ***CREATIVE COMMONS***

---

- 1) *Non offre nessun servizio di registrazione o di deposito opere*
- 2) *Non protegge legalmente l'opera*
- 3) ***Rappresenta un segnale d'apertura dell'autore***
- 4) ***Per i docenti rappresenta un modo per condividere materiali e contenuti in modo trasparente***

# ***RICERCHE DA SITI PER CONTENUTI RIUTILIZZABILI (CC)***

<https://creativecommons.it/chapterIT/>

<https://www.flickr.com/explore>

<https://pixabay.com/it/>

<https://www.google.it/>

# ***FONTI***

---

<http://www.faredidattica.it/corsi/course/view.php?id=95&section=8>

**Faredidattica attiva in Aula digitale – SOFIA 42850**

**Il Diritto d'autore in rete e le licenze Creative Commons di Antonio FINI**

**Riutilizzo di immagini e video di Antonio Fini**

**Legge n° 633 del 22/04/1941**



*That's all Folks!*