

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI PRAIA A MARE (C.S.)**

**DIRIGENTE SCOLASTICO: DOTT.SSA PATRIZIA GRANATO**  
**Anno Scolastico 2020/2021**

# **SCUOLA DELL'INFANZIA**

**UDA**  
**SETTEMBRE 2020**

# **UNA NUOVA ACCOGLIENZA**



## ***Il percorso***

*Il percorso educativo/didattico è strutturato in modo aperto e flessibile e propone attività mirate a far star bene tutti i bambini attraverso semplici giochi, canti, filastrocche.... e attività grafico/pittoriche, artistico/creative.*

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Denominazione</b>	<b><i>UNA NUOVA ACCOGLIENZA</i></b>
<b>Compito autentico</b>	<b>Realizzazione di prodotti multimediali dei processi educativo /didattici</b>
<b>Prodotto (+ prodotti intermedi)</b>	<b>Elaborati grafico/pittorico/creativi realizzati con tecniche e materiali diversi .</b>
<b>Competenza chiave da sviluppare prioritariamente</b>	<b>1)COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA C.di E: IL SE' E L'ALTRO 2)COMPETENZA IMPRENDITORIALE C.di E. : TUTTI</b>
<b>Utenti</b>	<b>Tutti i bambini e le bambine delle sezioni dei plessi di Scuola dell'Infanzia dell'IC Praia A Mare</b>
<b>Fasi di applicazione (Scomposizione del compito autentico)</b>	<b>1)Giochi per l'accoglienza con memorizzazione di canti, filastrocche, poesie; racconti ; 2) Attività ludiche : indovinelli, giochi mimici....3) laboratorio grafico/pittorico e artistico/creativo con realizzazione di manufatti, cartelloni, pannelli ....</b>
<b>Tempi</b>	<b>Il lavoro verrà svolto nel mese di Settembre 2020</b>

### **PIANO DI LAVORO SPECIFICAZIONE DELLE FASI**

<b>Fasi di applicazione</b>	<b>Attività (cosa fa lo studente)</b>	<b>Metodologia (cosa fa il docente)</b>	<b>Esiti</b>	<b>Tempi</b>	<b>Evidenze per la Valutazione</b>
<b>1</b>	<b>Giochi per l'accoglienza e la conoscenza .  Canzoncine , filastrocche, racconti.</b>	<b>Circle-time. Lavori di gruppo. Didattica laboratoriale. Attività manipolative. Cooperative learning: (tutti lavorano per raggiungere</b>	<b>Riprendere contatto con le insegnanti e i compagni  Ascoltare e partecipare.  Ascoltare, ripetere, memorizzare.</b>	<b>Settembre 2020</b>	<b>Attenzione e partecipazione.  Condivisione di ricordi. Memorizzazione e verbalizzazione.</b>

		un obiettivo comune)	Verbalizzare esperienze estive vissute.		
2	Attività ludiche anche con indovinelli.	//	Giochi mimici.  Osservare le regole dei giochi.	//	Partecipazione attiva nei giochi proposti
3	Laboratorio artistico /creativo	//	Produzione grafico/pittorica e creazione di cartelloni, pannelli, ....	//	Usare Materiali per disegnare e dipingere, tagliare, incollare.... Utilizzare i materiali in autonomia.

**QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE**  
(riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con abilità e conoscenze)

<b>Competenze chiave</b>	<b>Atteggiamenti</b>	<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<b>Competenza Alfabetica Funzionale</b> <b>C.di E.: I DISCORSI E LE PAROLE</b> <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativo-verbale in vari campi di esperienza.</i>	<i>-Arricchire e precisare il proprio lessico, comprendere parole e discorsi; -esprimere e comunicare emozioni, sentimenti. Argomentare attraverso il linguaggio verbale; -sperimentare rime, filastrocche, -chiedere e offrire spiegazioni, usare il linguaggio per progettare attività e definirne le regole; -comprendere parole e discorsi, ascoltare e comprendere narrazioni.</i>	<i>-Mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle diverse situazioni comunicative; -formulare domande appropriate e risposte inerenti al contesto comunicativo; -verbalizzare il proprio vissuto seguendo uno schema discorsivo; -Leggere immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali.</i>	<i>-Lessico di base per la gestione di semplici comunicazioni orali.</i>

<p><b>Competenza Imprenditoriale</b> <b>C. di E. : TUTTI</b> Portare a termine compiti e iniziative pianificando e organizzando il proprio lavoro. Realizzare semplici progetti trovando soluzioni a nuovi problemi di esperienza e adottando strategie di problem solving.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prendere iniziative di gioco e di lavoro;</li> <li>-collaborare e partecipare alle attività;</li> <li>-individuare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco;</li> <li>-prendere decisioni relative ai giochi o a compiti in presenza di più possibilità;</li> <li>-esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Superare la dipendenza dell'adulto;</li> <li>-collaborare con gli altri;</li> <li>-partecipare attivamente alle attività, ai giochi di gruppo, alle conversazioni;</li> <li>-collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Regole fondamentali per conversare, esprimere opinioni...;</li> <li>-regole dei giochi e del lavoro.</li> </ul>
<p><b>Competenza in materia di Cittadinanza</b> <b>C. di E : IL SE' E L'ALTRO- Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme</b> -Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli; -giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto;</li> <li>-osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo;</li> <li>-osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, i materiali, i ruoli;</li> <li>-sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti esprimendoli in modo adeguato;</li> <li>-sviluppare la capacità di ascoltare e ascoltarsi;</li> <li>-esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico/gestuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regole fondamentali della convivenza;</li> <li>-rappresentazione grafica, audio e corporea.</li> </ul>
<p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.</b> <b>C.di E. IMMAGINI, SUONI E COLORI</b> -Padroneggiare gli strumenti e le tecniche di fruizione e produzioni necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Illustrare racconti, poesie;</li> <li>-eseguire canti, sia in coro che singolarmente;</li> <li>-utilizzare materiali e strumenti e tecniche espressive e creative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività;</li> <li>-sperimentare varie tecniche espressive in modo libero e su consegna;</li> <li>-utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</li> <li>-inventare storie ed esprimerle attraverso il disegno, la pittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Principali forme di espressione artistica.</li> </ul>

<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</b> <b>C.di E.: IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> -Partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole.	-Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale come giochi mimici.	-Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico gestuale.	-Conoscere le regole dei giochi.
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b> <b>C.DI E. : TUTTI</b> -Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; -organizzare il proprio apprendimento e acquisire abilità.	-Porre domande e applicare strategie per realizzare un compito; -ricavare informazioni da spiegazioni.	-Chiedere chiarimenti/ esporre le idee rispettando la gradualità degli interventi; -individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite.	-Regole della conversazione; -responsabilità e impegno nello svolgimento del compito.
<b>Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b> <b>C.di E.: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b> -Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni e soluzioni e azioni; -collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.	-Chiedere e offrire spiegazioni, confronto, ipotesi e soluzioni; -individuare le posizioni di oggetti nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto.	-Comprendere le relazioni topologiche usando gli indicatori appropriati; -localizzare cose nello spazio.	-Concetti spaziali e topologici.

### DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi	TEMPI									
	Settembre 2020	Ottobre 2020	Novembre 2020	Dicembre 2020	Gennaio 2021	Febbraio 2021	Marzo 2021	Aprile 2021	Maggio 2021	Giugno 2021
1										
2										
3										

## RUBRICA VALUTATIVA DI PROCESSO

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>			<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE</b>		
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>			<b>TUTTI-</b> Partecipare attivamente alla didattica a distanza con impegno costante. Reperire, organizzare, utilizzare strumenti diversi per assolvere un determinato compito. Organizzare il proprio apprendimento e acquisire abilità.		
<b>Dimensioni</b>	<b>CRITERI</b>	<b>Liv.Iniziale</b>	<b>Liv. Base</b>	<b>Liv. Intermedio</b>	<b>Liv. Avanzato</b>
<b>Organizzazione</b>	<i>Selezionare strumenti e procedure utili al proprio compito.</i>	<i>Riesce a organizzare un semplice lavoro ma trova difficoltà a utilizzare strumenti e materiali.</i>	<i>Porta a termine un compito ma non rispetta i tempi di consegna. Usa strumenti e materiali .</i>	<i>Padroneggia i materiali con disinvoltura e li utilizza per portare a termine un compito nei tempi previsti.</i>	<i>Organizza in modo autonomo il proprio lavoro selezionando i materiali per creare e realizzare con impegno costante e nei tempi previsti.</i>
<b>Attuazione</b>	<i>Tradurre le idee in azione</i>	<i>Trova difficoltà a realizzare la successione delle fasi di un semplice lavoro.</i>	<i>Dimostra qualche incertezza nel rielaborare e produrre. Conosce le tecniche espressive ma ha difficoltà nell' usarle.</i>	<i>Sa inventare e produrre in modo personale. Conosce le tecniche espressive e le usa in modo adeguato e autonomo.</i>	<i>Inventa, rielabora e realizza in modo personale motivando le scelte. Conosce e usa le diverse tecniche con consapevolezza e disinvoltura.</i>
<b>Creatività</b>	<i>Usare fantasia e originalità per</i>	<i>Utilizza semplici tecniche espressive.</i>	<i>Produce e rielabora in modo essenziale. Utilizza le</i>	<i>Produce e rielabora in modo ricco e completo. Utilizza le</i>	<i>Produce e rielabora in modo fantasioso e utilizza</i>



	<i>esprimersi</i>		<i>diverse tecniche espressive con poca creatività.</i>	<i>diverse tecniche espressive in modo significativo.</i>	<i>tecniche espressive in modo pertinente e sicuro.</i>
--	-------------------	--	---	---	---

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>			<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>		
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>			<b>TUTTI-Portare a termine un compito . Pianificare e organizzare il proprio lavoro. Realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza e adottare strategie di problem solving.</b>		
<b>Dimensioni</b>	<b>CRITERI</b>	<b>Liv . Iniziale</b>	<b>Liv. Base</b>	<b>Liv. Intermedio</b>	<b>Liv. Avanzato</b>
<b>Partecipazione</b>	<i>Porta a termine il proprio lavoro con responsabilità e impegno costante.</i>	<i>Esegue il proprio lavoro con impegno mutevole.</i>	<i>Si impegna seguendo le indicazioni di lavoro ma non porta a termine il compito proposto nei tempi previsti.</i>	<i>Realizza il compito proposto nei tempi previsti con una basilare autonomia facendo ipotesi sui possibili percorsi.</i>	<i>Realizza il compito nei tempi previsti e opera scelte tra diverse alternative in modo sicuro e determinato.</i>
<b>Problem-solving</b>	<i>Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza. Prende decisioni relative a problemi con più possibilità di risoluzione.</i>	<i>Esegue i compiti proposti in modo discontinuo e incostante.</i>	<i>Formula semplici ipotesi di soluzioni a problemi di lavoro e realizza il compito con poco impegno</i>	<i>Realizza il compito proposto ipotizzando soluzioni ai problemi e confrontandole. Individua la soluzione più adeguata utilizzando conoscenze e</i>	<i>Realizza il compito proposto individuando problemi, ipotizzando soluzioni, confrontandole, riconoscendo quelle più adeguate e usando con padronanza,</i>

				<i>abilità acquisite-</i>	<i>conoscenze e abilità.</i>
--	--	--	--	-------------------------------	----------------------------------

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>			<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>		
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>			<b>IMMAGINI , SUONI, COLORI- Gestualità, arte, musica, multimedialità.</b>		
<i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi e multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione , lettura).</i>					
<b>Dimensioni</b>	<b>CRITERI</b>	<b>Liv. Iniziale</b>	<b>Liv. Base</b>	<b>Liv. Intermedio</b>	<b>Liv. Avanzato</b>
<b>Espressione</b>	<i>Usare tecniche espressive per elaborazioni grafico/plasti co/ pittoriche.</i>	<i>Esegue disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</i>	<i>Si esprime intenzional- mente attraverso il disegno, ed usa il colore in modo appropriato.</i>	<i>Si esprime attraverso il disegno e le attività grafico- pittoriche con intenzionalità e buona accuratezza.</i>	<i>Si esprime attraverso un disegno ricco di particolari. Usa il colore per esprimere sentimenti ed emozioni. Rappresenta e utilizza tecniche grafico- pittoriche in modo creativo.</i>
<b>Originalità</b>	<i>Realizzare manufatti e illustrazioni. Usare tecniche diverse manipolative e coloristiche.</i>	<i>Utilizza strumenti grafici/ pittorici diversi : pastelli, pennarelli, tempere.</i>	<i>Usa diversi tipi di colore: matita, pennarelli, colori a dita, tempere...su spazi estesi di foglio e rispettando</i>	<i>Usa diverse tecniche coloristiche. Rispetta i contorni definiti nella colorazione che applica con realismo</i>	<i>Nella coloritura, realizzata con diverse tecniche coloristiche e realismo cromatico, è originale e</i>



			<i>contorni definiti.</i>	.	<i>creativo e rispetta i contorni delle figure con precisione.</i>
--	--	--	---------------------------	---	--

*Le insegnanti Scuola dell'Infanzia dell'IC Praia A Mare*

*Praia A Mare Settembre 2020*